

Tercera época /
Vol. 3 /
Flogisto 154 /
8 de Febrero de 2019 /

Inicia con el pie derecho

El inicio del semestre representa nuevas experiencias y, con ello, retos que contribuyen a que tu formación académica sea integral. Te invitamos a cumplir el desafío de acreditar cada una de tus asignaturas con responsabilidad, creatividad y un gran compromiso de superarte, lo que te facilitará adquirir el conocimiento de este ciclo escolar y con ello, las bases para tu desarrollo profesional.

Demostrarte a ti mismo que puedes, te permitirá fijar metas y estrategias basadas en tus intereses y aptitudes en aquellas áreas en las que quieras enfocar tu trayectoria profesional.

De acuerdo con las metas que te plantees, al inicio o en el transcurso del ciclo escolar, deberás adquirir habilidades, experiencias y destrezas que te ayudarán a vislumbrar tu futuro académico y profesional a corto, mediano y largo plazo. Esto facilitará la decisión de elegir un programa de servicio social, tesis o de posgrado que amplíen tus conocimientos en las áreas de tu interés.

Considera que pueden existir imprevistos, contrarios a tus planes. Cuando se presenten, haz un análisis autocrítico de las circunstancias, de tus

actitudes y comportamiento, esto te permitirá formular una nueva estrategia, aprender de tus errores y adquirir experiencia.

La Facultad te provee de herramientas de trabajo necesarias para una mejor comprensión del contenido de las asignaturas. Si tienes dudas, puedes apoyarte en tus profesores, tutor o coordinador de carrera, quienes siempre estarán en la mejor disposición de asesorarte en cualquier situación académica que requieras.

Te invitamos a acercarte a las actividades culturales, deportivas y recreativas que ofrece la Facultad, éstas te permitirán conocer personas nuevas con intereses en común y desarrollar múltiples destrezas mentales. El deporte, las artes, un estilo de vida saludable y una formación académica son tu esencia como estudiante de la Universidad Nacional, intégralos en tu vida cotidiana.

Inicia el semestre con la mejor actitud, incrementa tu conocimiento, mejora tu promedio, esfuérzate y siempre busca superarte a ti mismo y extender tus horizontes.



#Un goya para los químicos que en su vida diaria promueven la equidad de género.

Agenda de trámites que se realizan en la Coordinación de Asuntos Escolares (CAE) Semestre 2019-2

TRÁMITE	FECHA
Formato F-306. Entrega en la CAE	Fecha límite 8 de febrero (en horario de oficina)*
Registro en formatos de grupos llenos (vía web)	8 y 11 de febrero
Entrega de formatos para procesamiento en la CAE	Fecha límite 15 de febrero
Exámenes extraordinarios "EA" Realización de	18 al 22 de febrero
Obtención de comprobante definitivo de inscripción en la CAE	25 al 28 de febrero y 1 de marzo
Consulta de historial académico (vía web)	25 al 28 de febrero y 1 de marzo
Confirmación de inscripción F-306 en la CAE	26 al 29 de marzo
Solicitud para "más de dos" exámenes extraordinarios en la CAE**	21 al 22 de marzo
Resultados de "más de dos" exámenes extraordinarios en la CAE**	3 de mayo
Registro a exámenes extraordinarios "EB" (vía web)	7, 8 y 9 de mayo
Asignaturas experimentales por tercera vez. Entrega de pago y registro hacia EB en la CAE	13 y 14 de mayo
Entrega de pago "EB" en la CAE	13 y 14 de mayo
Fin de cursos	24 de mayo
Exámenes ordinarios "A"	27 al 31 de mayo
Exámenes ordinarios "B"	3 al 7 de junio
Realización de exámenes extraordinarios ""EB"	10 y 11 de junio
Solicitud de cambio de carrera interno (hacia 2020-1)	17 al 21 de junio
Resultados de cambios de carrera interna (hacia 2020-1, vía web)	25 de junio
Vacaciones de verano	1 al 19 de julio

* Horario de atención en ventanillas de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y de 16:30 a 19:30 horas

** Es indispensable haber aprobado 1 ó 2 exámenes en el período "EA"

*** Para dictaminar se considerarán las calificaciones del semestre 2019-2.



Contacto:

<http://escolares.quimica.unam.mx>

Horario de atención en ventanillas de lunes a viernes
de 9:30 a 14:30 y de 16:30 a 19:30

Facultad de Química



Dr. Jorge M. Vázquez Ramos / Director

QFB Raúl Garza Velasco / Secretario General

Lic. Nahúm Martínez Herrera / Secretario de Apoyo Académico

MVZ Grisell Moreno Morales / Coordinadora de Atención a Alumnos

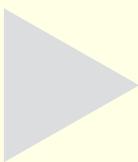
Dra. Elena Guadalupe Ramírez López / Coordinadora de Asuntos Escolares

Lic. Verónica Ramón Barrientos / Coordinadora de Comunicación

Lic. Mayra Alencáster Villalva / Editora Responsable

Lic. Brenda Álvarez Carreño / Corrección de Estilo

Taller de Imprenta, FQ



REFRANES SÓLO PARA GENTE CULTA



Si necesitas ver la traducción que aparece entre paréntesis, es que no los entiendes.

Más vale plumífero volador en fosa metacarpiana, que segunda potencia de diez pululando por el espacio

("Más vale pájaro en mano, que ciento volando").

Crustáceo decápodo que pierde su estado de vigilia es arrastrado por el impetu marino

("Camaron que se duerme, se lo lleva la corriente").

Relátame con quién deambulas y te manifestaré tu idiosincrasia

("Dime con quién andas y te diré quién eres").

Ante perturbación ciclónica en el seno ambiental, rostro jocundo

("Al mal tiempo, buena cara").

H₂O que no has de ingurgitar, permítele que discurra por su cauce

("Agua que no has de beber, déjala correr").

Ocúpate de la alimentación de las aves córvidas y éstas te extirparán las estructuras de las fosas orbitarias que perciben los estímulos visuales

("Cria cuervos y te sacarán los ojos").

Al globo oftálmico del poseedor, torna obeso el bruto equino

("Al ojo del amo, engorda el caballo").

Quien a ubérrima conífera se adosa, óptima umbría le entolda

("El que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija").

A equino objeto de un obsequio, no se le aquilata el incisivo

("A caballo regalado, no se le ve el colmillo").

El rumiante cérvido propende al accidente orográfico

("La cabra tira al monte").

Las exequias con candel son más tolerables

("Las penas con pan son menos").

No existe adversidad que por sinecura no se trueque

("No hay mal que por bien no venga").

La ausencia absoluta de percepción visual torna insensible al órgano cardíaco

("Ojos que no ven, corazón que no siente").

Al andar maltrecho, aplicarle premura

("Al mal paso, darle prisa").

Cavidad gástrica satisfecha, viscera cardíaca eufórica

("Barriga llena, corazón contento").

Existe un felino en cautiverio

("Aquí hay gato encerrado").

¡Este sí está para muy cultos!

Quien embriológicamente es traído al mundo, con el diámetro anteroposterior de la cavidad abdominal aumentado, no logrará reducir su contenido visceral por más intentos forzados extrínsecos de reforzar dicha pared en su infancia

("El que nace barrigón, ni aunque lo fajen de chiquito").



Contacto:

Departamento de Idiomas

Edificio B, cuarto piso

Teléfonos: 5622 3506, 5622 8222 ext. 44059

idiomasfq@unam.mx



Alumnos titulados en el mes de octubre, noviembre y diciembre de 2018

Carrera	Octubre 2018	Noviembre 2018	Diciembre 2018
IQ	10	17	5
IQM	10	10	5
Q	12	12	7
QFB	22	23	11
QA	16	17	5
TOTAL	70	79	33

MENCIONES HONORÍFICAS

INGENIERÍA QUÍMICA

Mario Alberto Onofre Morales Promedio: **9.01**
Tema: Implementación de procedimiento de manejo de residuos peligrosos, utilizando un enfoque Six Sigma
Asesora: Dra. Susana Diana Peralta Miranda
Opción: Informe de la Práctica Profesional

Javier González Balerio Promedio: **9.00**
Tema: Oxidación, retención y disposición del As(III) de un licor ácido residual, para su reuso
Asesora: Dra. Margarita Eugenia Gutiérrez Ruiz
Opción: Tesis

Elyn Melany Martínez Vázquez Promedio: **9.00**
Tema: Modelo teórico en estado transitorio de un destilador solar
Asesor: Dr. Felipe Muñoz Gutiérrez
Opción: Tesis

Daniela Gavaldón Eichelmann Promedio: **9.54**
Opción: Alto Nivel Académico

Sergio Ibarra Ramírez Promedio: **9.59**
Opción: Alto Nivel Académico

Itzel Muñoz Herrera Promedio: **9.10**
Tema: Simulación de la Unidad Hidrodesulfuradora de Diesel "U-24000" de la Refinería General Lázaro Cárdenas de PEMEX Refinación, Minatitlán, Veracruz
Asesor: M en C Celestino Montiel Maldonado
Opción: Tesis

Luis Gabriel Montes Medina Promedio: **9.22**
Tema: Estrategias de Mercadotecnia (4p's) para un nuevo producto alimenticio
Asesora: Dra. Ana Laura Ocampo Hurtado
Opción: Tesina

José Carlos Velasco Calderón Promedio: **9.31**
Tema: Regeneración de aceite lubricante usado
Asesor: Dr. Jesús Gracia Fadrique
Opción: Tesis

Diana Patricia Bautista Rodríguez Promedio: **9.26**
Tema: Modelo de aprendizaje basado en competencias aplicado al desarrollo de proyectos de Ingeniería
Asesor: Dr. Oscar Humberto López Tesillos
Opción: Trabajo Escrito Vía Educación Continua

Lucía Carrillo Tiburcio Promedio: **9.21**
Tema: Análisis de la política pública sobre el monitoreo y control de la calidad del agua en las zonas de recarga natural del acuífero de la Ciudad de México y alternativas de mejora
Asesora: Dra. Ana Gisela Beristain Aguirre
Opción: Trabajo Escrito Vía Educación Continua

INGENIERÍA QUÍMICA METALÚRGICA

Daniel Ricardo González Morales Promedio: **9.21**
Tema: Evaluación del efecto del espesor de escoria y de flujos asimétricos sobre el mezclado en una olla con dos tapones mediante modelado físico y matemático
Asesor: Dr. Marco Aurelio Ramírez Argáez
Opción: Tesis

QUÍMICA FARMACÉUTICO BIOLÓGICA

José Adán Guevara Cruz Promedio: **9.55**
Opción: Alto Nivel Académico

Cibeles Anayantzi Jerónimo López Promedio: **9.07**
Tema: Evaluación de la reactividad cruzada entre antígenos alergénicos del polen de *Amaranthus palmeri* y de *Chenopodium album*
Asesor: Dr. César Augusto Sandino Reyes López
Opción: Tesis

Fernando Torres Santander Promedio: **9.32**
Tema: Perfil de sensibilidad antifúngica en aislados de *Candida guilliermondii* causantes de candidemia en pacientes pediátricos. Comparación de dos métodos de microdilución en caldo
Asesora: Dra. Ángeles Patricia Manzano Gayosso
Opción: Tesis

Jimena Bellido Mora Promedio: **9.32**
Tema: Restaurando la autoincompatibilidad sexual en híbridos autocompatibles de *Nicotiana* a través de la función de NaStEP
Asesor: Dr. Felipe Cruz García
Opción: Tesis

Juan Miguel Chavira Tapia Promedio: **9.16**
Tema: Utilidad del marcador CD45 para la identificación de poblaciones leucocitarias en sangre periférica de pacientes con sepsis
Asesora: Dra. Lourdes Andrea Arriaga Pizano
Opción: Tesis

Ernesto Olguín Soto Promedio: **9.18**
Tema: Efecto del tipo de aglutinante (pvp k-30 o hpc) y del antiadherente (SiO_2) sobre el pegado de ibuprofeno durante la compresión de granulados fabricados mediante vía húmeda
Asesor: Dr. Enrique Amador González
Opción: Tesis





Titulados

Natalia Durán Cabrera Promedio: **9.18**
Tema: Encapsulación de fármacos en estructuras nanométricas de reciente obtención y su evaluación
Asesor: Dr. Carlos Juárez Osornio
Opción: Tesis

QUÍMICA DE ALIMENTOS

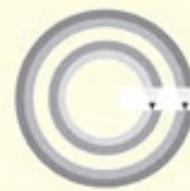
Cristina Alejandra Mendoza Rodríguez Promedio: **9.61**
Opción: Alto Nivel Académico

Ana Cristina Vides Gómez Promedio: **9.12**
Tema: Producción de etanol a partir de bagazo de agave por medio de *Kluyveromyces marxianus*
Asesora: Dra. Carmina Montiel Pacheco
Opción: Tesis



Contacto:

Adolfo Olarte González
 Responsable del Banco de Tesis
 Coordinación de Asuntos Escolares
 Departamento de Exámenes Profesionales
 Edificio A, planta baja
 Teléfono: 5622-3701
 exaprof@unam.mx



Tesis

¿Buscas proyecto para realizar tu Tesis?

EL BANCO DE TESIS te orienta

Contamos con una base de datos en donde puedes elegir el proyecto que más te interese. ¡Ven y consulta los nuevos índices de programas por temas y carreras! Ahora es más fácil encontrar un proyecto para realizar tu Tesis.

A continuación te presentamos los proyectos que fueron actualizados al inicio del semestre.

Facultad de Química

Proyecto: Localización del genoma persistente del virus sincicial respiratorio en su célula hospedera mediante FISH y microscopía confocal

Carreras: QFB, QA

Asesora: Dra. Evelyn Rivera Toledo

Proyectos: 1) Aplicación de relaciones isotópicas de metales pesados. 2) Impacto ambiental de fuentes de energía. 3) Precursores geoquímicos

Carreras: IQ, IQM, Q, QFB, QA

Asesora: Dra. María Teresa de Jesús Rodríguez Salazar

Instituto de Química

Proyectos: 1) Síntesis de nanoestructuras dendríméricas con fármacos en la periferia. 2) Sistemas pi-conjugados, síntesis de porfirinas

Carrera: QFB

Asesor: Dr. Marcos Martínez-García

Facultad de Medicina

Proyecto: Regulación de los factores de virulencia y el sistema de secreción tipo III por los sistemas de quorum sensing y Rsm en *Pseudomonas*

Carreras: Q, QFB

Asesor: Dr. Miguel Cocotl-Yañez

Instituto Nacional de Cardiología Ignacio Chávez

Proyectos: 1) SNPs de DPP4; MRE11A y E. cardiovascular y anomalías metabólicas. 2) SNPs de EBI3 de hígado graso

Carreras: QFB, QA

Asesora: Dra. Rosalinda Posadas Sánchez

Proyectos: Chía, riesgo cardiovascular, depósitos grasos, resistencia a la insulina

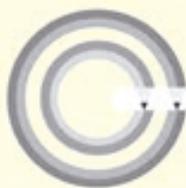
Carreras: QFB, QA

Asesora: M en C Aida Xóchitl Medina Urrutia



Contacto:

Adolfo Olarte González
 Responsable del Banco de Tesis
 Coordinación de Asuntos Escolares
 Departamento de Exámenes Profesionales
 Edificio A, planta baja
 Teléfono: 5622-3701
 bancodetesis@unam.mx



Salario Emocional: la clave para fidelizar al talento

Por Carla Almeda (<http://blog.talentclue.com/salario-emocional>)



Los tiempos han cambiado y, en el caso del ámbito laboral, uno de esos cambios es el impulso de las nuevas generaciones de trabajadores hacia una forma distinta de **valorar las compensaciones** que un trabajo puede reportar.

El salario que reciben los empleados ya no es tan importante si la empresa no ofrece otro tipo de incentivos, no económicos, por los cuales merezca la pena permanecer dentro de la compañía.

¿EN QUÉ CONSISTE EXACTAMENTE EL SALARIO EMOCIONAL?

El salario emocional son **todos aquellos beneficios no monetarios que una empresa ofrece a sus empleados** además de su sueldo. Es decir, conseguir que el trabajo llene moralmente las expectativas del empleado de tal forma que vea un futuro estable dentro de la compañía y no quiera cambiar.

Hoy los trabajadores miran más por empleos en los que puedan trabajar para vivir y no vivir para trabajar.

Estamos ante generaciones que le dan más valor a la conciliación de la vida familiar y laboral que a la retribución económica sin más. Por este motivo el salario emocional es una de las claves fundamentales para fidelizar al talento. Pero, ¿por qué?

La productividad ya no es algo que se base solamente en la cantidad de horas que un empleado dedica a la empresa, sino en la motivación que el trabajador tenga en el momento de llevar a cabo su trabajo. Está claro que una de las principales motivaciones es el dinero; sin embargo, son muchos los que prefieren un sueldo más ajustado a cambio de menos horas de trabajo y más tiempo para sí mismos. Es decir, prefieren la motivación emocional, todos esos pequeños extras que hacen que la mayoría trabaje más a gusto y de forma más productiva.

Estamos ante una relación empresa-empleado en la que ambos ganan. El objetivo está en evitar a los empleados piratas, aquellos que sólo están en su puesto de trabajo por la oferta económica y que, tarde o temprano, se irán a otra empresa porque les ofrece una oferta mejor.

LOS 6 TIPOS DE SALARIO EMOCIONAL

Si lo que deseamos es retener el talento dentro de nuestra compañía y hacer que nuestros trabajadores se sientan cómodos realizando su trabajo, debemos conocer qué tipos de salario emocional podemos ofrecerles para aumentar su motivación y compromiso con la empresa.

1. OPORTUNIDADES DE CRECIMIENTO DENTRO DE LA EMPRESA

Saber que en una compañía puedes empezar desde abajo, pero con el conocimiento de que tendrás la oportunidad de demostrar que puedes ocupar otros puestos más relevantes es una motivación extra. Así el trabajador **valorará un futuro estable dentro de su trabajo con oportunidad de mejorar día tras día** y que ese esfuerzo se vea recompensado con nuevas responsabilidades.

2. DESARROLLO PERSONAL Y PROFESIONAL

Permitir al trabajador desarrollarse plenamente tanto a nivel personal como profesional te ayudará a fidelizarlo. Un ejemplo de desarrollo profesional es la formación dentro de la propia empresa.

El trabajador quiere aprender constantemente, ampliar sus conocimientos y mejorar sus habilidades. Si le ayudas a hacerlo, estará más feliz y, además, será más productivo.

3. BUEN AMBIENTE LABORAL

Un entorno laboral sin conflictos, en los que todos saben cuál es su lugar supone un punto importante a la hora de fidelizar al talento. Nadie quiere trabajar en un ambiente hostil donde el equipo de trabajo no comparta opiniones ni sugerencias.

Fomentar el trabajo en equipo y **desarrollar una cultura de empresa es importante para que el trabajador se sienta a gusto cada día que va a trabajar.**

4. CULTURA Y VALORES DE EMPRESA ACORDES CON LOS DEL TRABAJADOR

Ésta es una de las formas de asegurar la pertenencia y permanencia de los candidatos en la empresa: **Sentir que forman parte de algo en lo que creen y, sobre todo, con lo que están de acuerdo.**

5. COMPATIBILIDAD DE VIDA PERSONAL Y PROFESIONAL

Horarios de trabajo flexibles, días libres para asuntos médicos, guarderías en las empresas, días de vacaciones por objetivos, y un sin fin de opciones son algunos de los salarios emocionales que ayudarán a vivir mejor a todos tus empleados. **La calidad de vida es un punto muy relevante a la hora de elegir o permanecer en un trabajo.**

6. SER PARTE DE LAS DECISIONES DE LA EMPRESA

Cuando una empresa cuenta con la opinión de sus trabajadores les hace sentir parte de un proyecto en el que ellos son una de las claves fundamentales. Pregunta a tus empleados, incítalos a compartir propuestas e iniciativas. Hazles ver que su voz realmente importa en las decisiones de la empresa. Deja que sean creativos, al talento le encanta demostrar lo que vale.

Si no dejas que den rienda suelta a sus ideas y lleven a cabo sus propias iniciativas se irán a otra empresa que sí les deje hacerlo.

La manera en que trabajamos y vivimos ha cambiado, ¿por qué sigues reclutando de la misma forma?

Queda claro que los salarios ya no son íntegramente económicos y que deben ir en concordancia con un buen salario emocional que te permita fidelizar al mejor talento dentro de tu empresa.

Después de todo el esfuerzo que pones en atraer y contratar al candidato ideal no puedes dejarlo escapar. Por ello, aplicar estos 6 tipos de salario emocional será la base para formar un equipo motivado y feliz.



Contacto:

Mtro. Javier A. Olguín H.

**Responsable de Bolsa de Trabajo y Prácticas Profesionales
Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos, planta baja.**

Horario: 10:00 a 15:00 y 16:00 a 19:00

Teléfono: 5622-3692 y 93

bolsadetrabajofq@unam.mx

Facebook: Bolsa de Trabajo Facultad de Química

Twitter: @BolsadTrabajoFQ

LinkedIn: Javier Olguín FQ



ACADÉMICOS

Registro de programas 2019

Estimado Académico, le recordamos que la renovación de programas de Servicio Social 2019 únicamente se aplicó para aquellos que registraron actividad de alumnos durante 2018. En el caso de aquellos que NO contaron con prestadores de Servicio Social en 2018, es necesario solicitar a la Unidad responsable el registro 2019 del programa correspondiente.

Para realizar dicha solicitud, se deberá enviar a serviciosocialfq@gmail.com el formato de registro disponible en quimica.unam.mx sección Académicos / Procedimientos docentes / Servicio Social, a más tardar el **28 de febrero** del presente.

ALUMNOS IMPORTANTE

Estimado alumno, te informamos que para realizar tu trámite de registro de Servicio Social durante el semestre 2019-2, debes cerciorarte que el programa de tu interés se encuentre publicado en la **Cartera de programas de Servicio Social 2019** disponible en quimica.unam.mx /Alumnos/Servicio Social, a partir del 21 de enero.

RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS PARA REGISTRO Y LIBERACIÓN SEMESTRE 2019-2

DEL REGISTRO

La prestación del Servicio Social no se reconoce retroactivamente, por lo que es conveniente que antes de iniciar actividades en el programa de tu preferencia realices el registro formal del mismo, verificando con antelación los requisitos que debes cubrir para hacer el trámite en quimica.unam.mx sección Alumnos/Servicio Social/Realización de Servicio Social – Instructivo para el trámite de registro de Servicio Social.

SÓLO SE RECIBIRÁN DOCUMENTOS QUE CUMPLAN CON LAS CARACTERÍSTICAS



Contacto:

Lic. Norma Sánchez Flores
Responsable de Servicio Social
Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos,
planta baja, ventanilla cuatro
Teléfono 56223692
serviciosocialfq@unam.mx
Horario de atención
Lunes, miércoles y jueves: 10:00 a 15:00 y de 16:30 a 18:00 horas.
Martes: 16:00 a 19:00 horas.
Viernes: NO HAY ATENCION



*#Un goya para los químicos que hacen suyo el lema
"mismos derechos, mismas oportunidades para hombres y mujeres"*

VISITAS INDUSTRIALES

CALENDARIO 2019-2

▶	Inicio de semestre	Lunes 28 de enero de 2019
◆	Fecha para solicitar visitas industriales	28 de enero al 8 de febrero
●	Fechas disponibles para realizar visitas industriales	*Solicitar autorización
❖	iDías feriados y asueto académico! No se realizan visitas industriales de acuerdo con el <u>Artículo 13 del Reglamento Interno de Visitas Industriales</u>	4 de febrero 18 de marzo Del 15 al 21 de abril 1,10 y 15 de mayo
▷	iPeriodo de exámenes departamentales! No se realizan visitas industriales de acuerdo con el <u>Artículo 13 del Reglamento Interno de Visitas Industriales</u>	* REVISAR CALENDARIO CON ASUNTOS ESCOLARES *Sujeto a solicitud y autorización en la CAA
▽	iDos últimas semanas del semestre! No se realizan visitas industriales de acuerdo con el <u>Artículo 13 del Reglamento Interno de Visitas Industriales</u>	Del 13 al 28 de mayo
◀	Fin de semestre	24 de mayo
◇	iPeriodo de exámenes e intersemestral! No se realizan visitas industriales de acuerdo con el <u>Artículo 13 del Reglamento Interno de Visitas Industriales</u>	27 de mayo al 30 de junio

ENERO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
▶ / ◆ 28	◆ 29	◆ 30	◆ 31			

VISITAS INDUSTRIALES

FEBRERO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				◆ 1	◆ 2	◆ 3
◆ / ❖ 4	◆ 5	◆ 6	◆ 7	◆ 8	● 9	● 10
● 11	● 12	● 13	● 14	● 15	● 16	● 17
● 18	● 19	● 20	● 21	● 22	● 23	● 24
● 25	● 26	● 27	● 28			

MARZO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				● 1	● 2	● 3
● 4	● 5	● 6	● 7	● 8	● 9	● 10
● 11	● 12	● 13	● 14	▷ 15	● 16	● 17
❖ 18	● 19	● 20	● 21	▷ 22	● 23	● 24
● 25	● 26	● 27	● 28	▷ 29	● 30	● 31

ABRIL						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
● 1	● 2	● 3	● 4	❖ / ▷ 5	● 6	● 7
● 8	● 9	● 10	● 11	▷ 12	● 13	● 14
❖ 15	❖ 16	❖ 17	❖ 18	❖ 19	❖ 20	❖ 21
● 22	● 23	● 24	● 25	▷ 26	● 27	● 28
● 29	● 30					

VISITAS INDUSTRIALES

MAYO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		❖ 1	● 2	▷ 3	● 4	● 5
● 6	● 7	● 8	● 9	❖ 10	● 11	● 12
▽ 13	▽ 14	▽ / ❖ 15	▽ 16	▽ 17	▽ 18	▽ 19
▽ 20	▽ 21	▽ 22	▽ 23	◀ / ▽ 24	▽ 25	▽ 26
▽ / ◇ 27	▽ / ◇ 28	◇ 29	◇ 30	◇ 31		

JUNIO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					◇ 1	◇ 2
◇ 3	4 ◇	◇ 5	◇ 6	◇ 7	◇ 8	◇ 9
◇ 10	◇ 11	◇ 12	◇ 13	◇ 14	◇ 15	◇ 16
◇ 17	◇ 18	◇ 19	◇ 20	◇ 21	◇ 22	◇ 23
◇ 24	◇ 25	◇ 26	◇ 27	◇ 28	◇ 29	◇ 30



Contacto:

Secretaría de Apoyo Académico (SAA)

Coordinación de Atención A Alumnos (CAA)

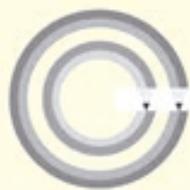
Programa de Visitas Industriales

Responsable: Lic. Angélica Arzola

Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos, planta baja, ventanilla dos

visitasindustrialesfq@gmail.com

56223692 y 93



FACULTAD DE QUÍMICA SECRETARÍA DE APOYO ACADÉMICO COORDINACIÓN DE ATENCIÓN A ALUMNOS DEPARTAMENTO DE BECAS



El **Departamento de Becas (DB)** cuenta con una amplia gama de apoyos, ya sea económicos o en especie, con el objetivo de contribuir a la permanencia escolar, así como a la eficiencia terminal.

Puedes consultar algunas de nuestras becas en la página de internet de la Facultad, en la sección Alumnos, Apoyo Académico, o bien, directamente en el siguiente enlace: <https://quimica.unam.mx/alumnos/apoyos/becas/>

Conscientes de la población con la que contamos, las becas se dividen en dos grupos: 1) Excelencia Académica y 2) Vulnerabilidad Económica.

En el primer grupo pueden participar alumnos con promedios iguales o superiores a 8.00, así como con regularidad académica. Algunos de los apoyos disponibles son:

- ✓ Beca Idioma
- ✓ Programa de Alta exigencia Académica

- ✓ Becas Nacionales para la educación superior (Manutención)
- ✓ Bécalos-Excelencia

En el segundo grupo tenemos apoyos para mejorar su situación académica, por lo que no importa el promedio o si son regulares o no. Si tú o algún compañero presenta(n) alguna situación particular, no duden en pedir los siguientes apoyos:

- ✓ Programa de Apoyo Nutricional.
- ✓ Programa de Becas Profesores Pro-Alumnos "Bob" Johnson.
- ✓ Becas para Disminuir el Bajo Rendimiento Académico.
- ✓ Apoyo a Grupos Vulnerables Provenientes de Zonas Marginadas del País.

Adicionalmente a estos Programas de becas, contamos con apoyo emocional y/o pedagógico, así que reiteramos nuestra invitación a acercarte con nosotros y poder brindarte nuestra ayuda.



CAFETERÍA	DESAYUNO	COMIDA
Edificio A, FQ	7:30 - 12:00	12:30 - 18:00
Conjunto D y E, FQ	8:00 - 12:30	13:00 - 18:00
Economía "Las Islas"	7:00 - 12:00	13:00 - 19:00

CUALQUIER SITUACIÓN RELACIONADA CON EL FUNCIONAMIENTO DE ESTE PROGRAMA REPÓRTALO DE INMEDIATO AL DB, O BIEN, CON EL GERENTE DE LA CAFETERÍA ASIGNADA.

Beneficiario 2019-2, del Programa de Apoyo Nutricional:

Para un correcto y óptimo funcionamiento del Programa de Apoyo Alimentario en la cafetería asignada, te pedimos tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- ✓ Accede UNA VEZ al día, en los horarios establecidos, ya sea para desayuno o comida. El servicio tiene vigencia del 30 de enero al 24 de mayo de 2019, únicamente de lunes a viernes, exceptuando los días marcados en el calendario escolar como inhábiles.
- ✓ Si tienes problemas con el lector biométrico, pide ayuda al responsable de la cafetería y permite que otro compañero tome su ticket.
- ✓ Cuando recibas del lector biométrico más de un ticket, debes entregar el o los tickets extra en caja o directamente en el DB, de esa manera podemos hacer la cancelación en el sistema. Todo consumo adicional detectado deberás pagarlo de tu bolsillo.
- ✓ EL APOYO ALIMENTARIO ES UN BENEFICIO, NO UNA OBLIGACIÓN, por lo que los días que no sea posible que hagas válido tu consumo, no es necesario que obtengas el ticket. Si durante algún mes acumulas más de cinco faltas consecutivas, es importante que lo notifiqués al DB, personalmente o vía correo electrónico, para poder justificar las inasistencias.
- ✓ Recuerda que el beneficio es personal e intransferible, si deseas compartir tu beca con algún compañero invítalo a acercarse al DB y solicitar el apoyo.
- ✓ Organiza tus consumos con base en tus necesidades personales y horarios de clase, si crees que no tendrás tiempo suficiente para acudir, te recomendamos solicitar *box lunch*, el cual trata de igualar a la comida completa y es práctico de transportar. Esta modalidad te permitirá evitar filas, ubica en qué área de la barra se proporciona y pídelo directamente.
- ✓ Recuerda que también cuentas con el servicio "para llevar", pagando como máximo \$8.00 (puede ser menos de acuerdo con la cafetería) por los recipientes desechables o puedes traer los propios.
- ✓ Practica una adecuada higiene de manos, antes de acudir por tus alimentos.
- ✓ Al momento de recoger tu ticket, tienes máximo 20 minutos para canjearlo o, de lo contrario, éste perderá su validez, también es importante que revises que los datos que aparecen coincidan con los tuyos, en caso de que no sea así, deberás avisar al DB.
- ✓ Mientras esperas a ser atendido en la fila, revisa las opciones de alimentos disponibles y elige, de esa manera ayudarás a que el servicio sea ágil.
- ✓ Pide únicamente lo que vayas a consumir, con esto evitaremos merma de comida.

- ✓ Considera que en horarios de mucha afluencia puedes tardar más de 10 minutos en encontrar un lugar para consumir tus alimentos, por lo que puedes ocupar el exterior de la cafetería para este fin o compartir mesa con algún otro comensal.
- ✓ Al finalizar tus alimentos, coloca la charola y los trastes en los espacios destinados para ello.
- ✓ Es importante que no hagas sobremesa, principalmente en horas pico, ya que hay más compañeros que necesitan el lugar una vez que tú ya has concluido con la ingesta de tus alimentos.
- ✓ Si por algún motivo de cualquier índole, en algún momento del semestre, decides no continuar dentro del Programa, infórmalo oportunamente al DB, presentando personalmente o vía correo electrónico una carta de renuncia, en la que expongas los motivos.
- ✓ Realiza en línea la evaluación mensual del servicio de alimentos, <https://quimica.unam.mx/alumnos/apoyos/becas/programa-apoyo-nutricional-pan/> ésta nos permite realizar acciones de corrección en caso de ser necesario. También puedes acudir directamente al DB, a reportar cualquier anomalía que consideres de atención inmediata.

Evaluación	Periodo activo
1	25 al 28 de febrero.
2	27 al 31 de marzo.
3	26 al 30 de abril.
4	20 al 24 de mayo.

Programa de Becas Profesores Pro-Alumnos "Bob" Johnson (PBPA), vigencia de febrero a mayo de 2019:

- ✓ Mantente al tanto de tu correo o cualquier otro medio de comunicación, ya que, a más tardar, la primera semana de septiembre deberás acudir a la firma de elaboración de tu cheque, a la sección de Honorarios de la Secretaría Administrativa (primer piso del Edificio B).
- ✓ Mantén vigente tu credencial de elector (INE) ya que es el único medio de identificación, tanto para tramitar tu cheque como para cobrarlo en la institución bancaria correspondiente.
- ✓ En caso de haber solicitado otro apoyo y haber obtenido una resolución favorable, indica al DB esta situación para cancelar un apoyo, de lo contrario ambos serán cancelados.
- ✓ En caso de no poder acudir por alguno de los cheques, por cualquier motivo, en las fechas indicadas por el DB, es importante que lo notifiqués oportunamente.



Contacto:

QA Jaqueline Sánchez Flores
Departamento de Becas Internas
Edificio A, vestíbulo frente al pasillo hacia la Dirección
Horario de atención: lunes a viernes de 10:00 a 19:00
Teléfonos: 56223692 o 93
Facebook: Becas Internas Facultad de Química
Correos electrónicos:
becasinternasfq@gmail.com,
balimentarias@unam.mx
profesoresproalumnos@gmail.com
TWITTER: @BecasFQUNAM



**PROGRAMA DE ESTANCIAS CORTAS DE INVESTIGACIÓN
INTERSEMESTRE 2019-2
CALENDARIO DE ACTIVIDADES**

FECHA	ACTIVIDAD
18 de febrero	Entrega de informes en ventanilla
19 de febrero al 19 de marzo	<p align="center">Evaluación</p> <p>*Profesores: http://estancias.quimica.unam.mx/Investigador *Alumnos: http://estancias.quimica.unam.mx</p>

Para resolver cualquier duda, dirigirse con la responsable del programa:



Contacto

Lic. Karina Rodríguez Guzmán

Responsable del Programa de Estancias Cortas de Investigación

Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos,

planta baja, ventanilla cinco

Horario: lunes a viernes de 10:30 a 14:30 y de 16:30 a 18:00

Teléfono: 5622 3692

Correo electrónico: estancias.cortas.investigación@gmail.com



#Un goya para la comunidad de la Facultad de Química que lucha diariamente por el acceso justo e igualitario a todos los servicios que por derecho tienen hombres y mujeres



#Un goya para los químicos que se rifan para lograr la igualdad de oportunidades de desarrollo para hombres y mujeres



Inicia este 2019 al 100%

¿Por qué es importante realizar actividad física?

Realizar actividad física de manera regular puede ser más benéfico de lo que creemos, ya que no sólo es una manera de quemar calorías y perder peso, sino una forma de beneficiar a nuestro cuerpo en muchos sentidos, contribuyendo a la buena salud física y mental. La actividad física debe de ser moderada y constante para que realmente se obtengan efectos benéficos para la salud y se logre la prevención de enfermedades.

7 beneficios de la actividad física que debemos tomar en cuenta:

- Disminuye los niveles sanguíneos de colesterol, triglicéridos y ácidos grasos libres.
- Previene el aumento de peso y ayuda en el tratamiento de la obesidad.
- Reduce el estrés sobre las distintas partes del aparato locomotor.
- Mejora la capacidad aeróbica máxima.
- Mantiene un buen nivel de fuerza y resistencia muscular.
- Mantiene una buena flexibilidad y elasticidad e

impide la aparición de rigidez en ciertas articulaciones.

- Mantiene una buena capacidad de coordinación y equilibrio.

Asimismo, la actividad física puede contribuir al desarrollo social, dando la oportunidad de expresarse y fomentar la autoconfianza, la interacción social y la integración.

¡Cuidado, no te pases!

Como en cualquier aspecto de la vida, los excesos no son buenos para la salud y el entrenamiento no es una excepción, en este inicio de año no trates de recuperar tu condición o figura en unos meses, sino programa tus sesiones adecuadamente para no caer en un sobreenentrenamiento, el cual se manifiesta como cansancio, fatiga, sudoración extrema, falta de apetito o insomnio. Siempre es recomendable acercarte a un especialista entrenador, coach o profesor que te ayude a valorar tu entrenamiento.



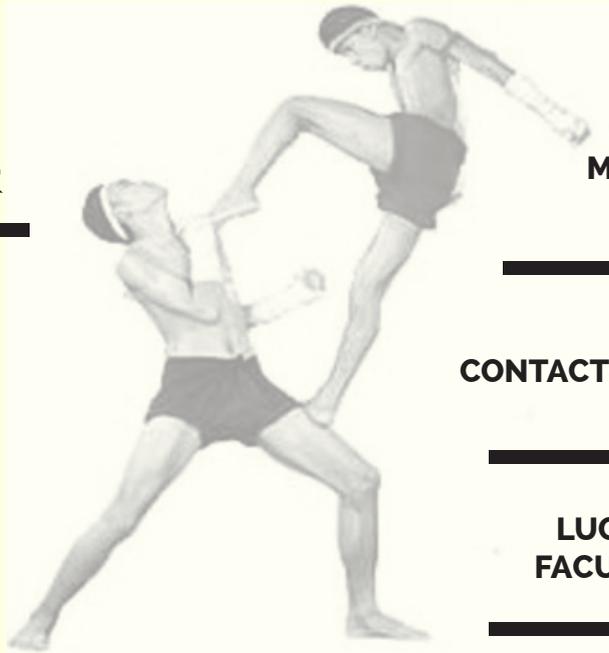
Club de Corredores FQ

DIAS	HORARIO
Lunes	14:00 a 18:00.
Martes y jueves	15:00 a 18:00.
Sábados	9:00 a 14:00, con cita previa.

Los entrenamientos entre semana se realizan en la Facultad de Química; los sábados el punto de reunión es designado por el entrenador.

Contacto:
Coach: **Hugo Barrita**
Tels. **55-2113-1436** y **55-4921-3904**
e-mail: **barrita@hotmail.com** o **deportesfq@unam.mx**

TALLER DE ARTES MARCIALES MIXTAS FQ



**HORARIO:
MARTES Y JUEVES
13:00 - 15:00**

CONTACTO:  553867 3112

**LUGAR: DEPORTECA
FACULTAD DE QUÍMICA**

INSTRUCTORA: CAROLYNN CÓRDOBA



FACULTAD DE QUÍMICA  
SECCIÓN DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

BOX

Lunes a viernes

Deporteca FQ

Horarios:

7:00 a 9:00

8:00 a 10:00

18:00 a 20:00

19:00 a 21:00

20:00 a 21:30

Sábados

Frente a Biblioteca

Central

8:00 a 10:00 h

Coach:
Alexis Solorzano Uzeta

Cuota de
recuperación





Entrenamientos de Tocho flag

Lunes a jueves de 13:00 a 15:00 horas.

Viernes de 14:30 a 16:00 horas..

Cancha FQ



DEPORTECA

Horario de la Deporteca

Lunes y martes de 8:00 a 14:30 horas

Miércoles, jueves y viernes
de 8:00 a 16:00 y de 17:00 a 19:00 horas

Requisitos:

Número de cuenta.

Identificación (UNAM, IFE- INE o licencia).

Entregar el material en el horario acordado.

PROMOTORES DEPORTIVOS

¿Te gustaría ser un Promotor deportivo y colaborar con la Sección de Actividades Deportivas y Recreativas de tu Facultad?

¡Apoya el desarrollo de tu Facultad en eventos deportivos y recreativos!

Pregunta en la Depoeteca cómo puedes ayudar

Informes e inscripciones:

Deporteca, ubicada atrás de los auditorios de la Facultad de Química.



Contacto:

Lic. Francisco Adolfo Infante Cruz

Sección de Actividades Deportivas y Recreativas

Coordinación de Atención a Alumnos

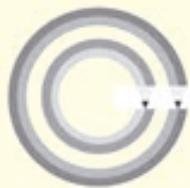
Horario de Atención: lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00

Teléfonos: 5622 3692 y 93

Correo: deportesfq@unam.mx

Facebook: Deportesquímica Unam

<http://www.quimica.unam.mx> Actividades extracurriculares/actividades deportivas



CONVOCATORIA de ingreso a la Compañía de Danza Tradicional Mexicana de la Facultad de Química

¡Se busca talento!

Requisitos:

- ✓ Conocimiento básico de zapateado y sus combinaciones
- ✓ Seguridad y soltura
- ✓ Pasión por la danza
- ✓ Trabajo en equipo
- ✓ Compromiso y disciplina



Lugar y horario de ensayos:

Facultad de Química
Edificio B, sotano, Jardín de las Ardillas
Domingos de 9:00 a 14:00 horas

Informes:

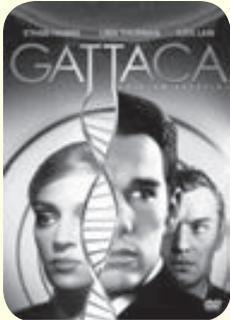
culturalesfq@unam.mx
danzatradicionalmexicana@yahoo.com.mx
Facebook: Danza Tradicional Mexicana

Beneficios de la danza:

1. La danza contribuye al desarrollo psicomotriz de los alumnos gracias a la gran variedad de ritmos y géneros que aborda; aumenta la coordinación neuromuscular; desarrolla el sentido espacial y rítmico; mejora las capacidades físicas y el control postural.
2. La danza inculca en el alumno el cuidado de su cuerpo y su salud, contribuye al conocimiento y la aceptación del propio cuerpo, desarrolla el sentido estético, mejora la percepción del esquema corporal y, en consecuencia, la autoestima y autoconfianza.
3. La danza potencializa los aprendizajes en otras disciplinas al mejorar procesos cognitivos como la memoria, la atención, la solución de problemas, el pensamiento y la creatividad.
4. Danzar fomenta la empatía y la experimentación de diversas emociones desatadas por objetivos comunes, que la vuelven un elemento socializador y unificador. Reafirma la identidad social y personal.
5. La danza mejora el proceso de comunicación al desarrollar la expresión no verbal, mejora el proceso de socialización (integración y cooperación).
6. La danza en el ámbito recreativo es un elemento que ayuda a la canalización y liberación de tensiones.
7. La danza tradicional fomenta el entendimiento y la aceptación del otro como un ser con un contexto y una historia, crea la necesidad de ampliar un reconocimiento y un respeto por las individualidades y la diversidad social, factores clave frente a la desintegración y la falta de cohesión social, marginación, desigualdad y racismo.
8. La danza folclórica, como una disciplina pedagógica y desde un espacio de crítica y generación de conocimiento como el universitario, puede promover acciones que impulsen la empatía, el respeto, la igualdad y la equidad. En esta comunidad específica, tiene la oportunidad de encontrar apertura y aceptación; humanizar frente a la masificación, la enajenación y la pasividad del contexto global actual.

CINE-DEBATE CICLO: MUNDOS DISTÓPICOS

Con la participación del Mtro. Luis Sánchez Graillet y
el Dr. José Ramón Orrantía



GATTACA (EU, 106''), DE ANDREW NICCOL

Jueves 7 de febrero, 17:00 horas

Auditorio A

BATTLE ROYALE (JAPÓN, 11''), DE KINJI FUKASAKU

Jueves 21 de marzo, 17:00 horas

Auditorio A



LA NARANJA MECÁNICA (RU, EU, 136''), DE STANLEY KUBRICK

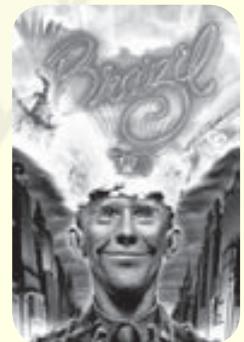
Jueves 11 de abril, 17:00 horas

Auditorio A

BRAZIL (RU, EU, 132''), DE TERRY GILLIAM

Jueves 9 de mayo, 17:00 horas

Auditorio A



CONCIERTO



SHARON PORTILLA
(voz)

VÍCTOR LORA
(guitarra y coros)

VIERNES 15 DE FEBRERO | 13:30 HORAS | EXPLANADA DEL EDIFICIO A

CONFERENCIA

Tribus del futuro:
Smart Information Scientist's



MBA Natividad Robles Aguilar
FQ-UNAM

LUNES 25 DE FEBRERO | 13:00 HORAS | AUDITORIO A



LA MÚSICA VIVE EN LA UNIVERSIDAD



Dominio público

Second line

Hallelujah I love her so

I'm beginning to see the light

Gato jazz

I ain't nothing but the blues

Feet bone

920 special

Big deeper

Groove merchant

JUEVES 21 DE FEBRERO | 13:00 HORAS | VESTÍBULO DEL EDIFICIO A

Pavel Loaria Big Band

Fue creada en 2016 por el saxofonista Pavel Loaria, quien reunió a 20 niños y jóvenes con la finalidad de difundir el jazz entre la comunidad infantil y juvenil de la Ciudad de México, por medio de la música de películas animadas, caricaturas y temas del interés de dicho grupo de edad.

Sus conciertos, para todos los amantes del jazz sin importar su edad, incorporan la improvisación y dan las herramientas para conocer el repertorio,

la historia, los músicos destacados en este género, así como el lenguaje musical, trabajo en equipo y el desarrollo integral e intelectual en la vida de los integrantes y espectadores.

Los integrantes de Pavel Loaria Big Band son niños y jóvenes entre 10 y 21 años de edad, todos con un talento nato y amor por el arte, son amantes de la música clásica y el jazz; en su mayoría, provienen de familias con tradición musical.



¿Te gustaría ser un **PROMOTOR CULTURAL** y contribuir en el desarrollo de las actividades culturales de tu Facultad?

Acércate a la Sección de Actividades Culturales, ubicada en la Secretaría de Apoyo Académico, Edificio A, planta baja, junto a la Dirección de la Facultad y pregunta cómo puedes contribuir en:



- ✓ Organización de eventos
- ✓ Planeación de proyectos culturales
- ✓ Apoyo en la realización de conciertos, muestras de cine, exposiciones, entre otras actividades que contribuyen a la extensión de la cultura

**¡Alumno de la FQ,
la cultura está en ti,
el arte eres tú!**



Si tienes una banda, formas parte de un grupo de danza, pintas, te interesa el cine o realizas alguna actividad artística que desees presentar en tu Facultad, acércate a la Sección de Actividades Culturales, donde te brindaremos un espacio para que demuestres tu talento.

Secretaría de Apoyo Académico
Coordinación de Atención a Alumnos
Sección de Actividades Culturales
Edificio A, planta baja
Horario de atención de 10:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00
Teléfono: 5622 3700
Correo: culturalesfq@unam.mx

HIBRIDACIÓN

(LITERATURA, CINE Y ROCK)

JARG

En los años cincuenta, con la difusión de los medios masivos de comunicación y de la sociedad de consumo, la escolarización masiva y el nacimiento del mercado adolescente, surge el concepto de cultura juvenil. En ese momento surge el culto a la juventud y ésta se convierte en la edad de la moda.

La cultura de los jóvenes de la posguerra era la de una generación que consumía sin producir. El cine, la Literatura y el rock, encuentran un nicho en el contexto juvenil y objetivan sus discursos, sus mensajes, sus metáforas, para adoptar a un público cautivo que busca romper con las previas tradiciones socio-históricas.

Figuras como Elvis Presley, Little Richard, Bob Dylan, Jim Morrison, The Beatles, The Rolling Stones; escritores como Hunter S. Thompson, William Seward Burroughs, Jack Kerouac, Allen Ginsberg; cineastas como Nicholas Ray, Elia Kazan, George Stevens, compilan a la Literatura, el cine y el rock, como manifestación cultural.

Los años sesenta repetirán los esquemas de consumo, manifestación e industria cultural a partir del movimiento *hippie*; durante los setenta, un nuevo esquema tendrá aparición: el movimiento punk.

La cultura del rebelde sin causa, el movimiento *hippie* y la generación *punk* son puntos de partida para la Literatura, el cine y el rock, como expresiones populares, culturales, artísticas, y conceptuales, que tendrán clara influencia en

el mundo contemporáneo durante los ochenta, noventa y en lo que va del siglo XXI.

El cine es el resultado de la cultura moderna del ser humano. Como tal; es el conjunto de la ciencia, la técnica y el arte. Es invento e investigación, que pasa de la luz natural a la sombras, a la proyección sobre una superficie plana, a la retención retiniana, a lo mecánico del ojo, al estímulo-respuesta; el cine es imagen y movimiento.

El cine es ciencia, tecnología, entretenimiento e industria. El cine en conjunto es un arte. Se complementa con el Teatro, la Danza, la Música, la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, la Literatura. Puede estudiarse por género narrativo: drama, melodrama, tragedia, musical, comedia, *western*, ciencia ficción, bélico, histórico, experimental; se divide en corto, medio y largometraje por la duración de los filmes, también puede ser cine documental y de ficción.

El cine como arte puede estudiarse desde diferentes ciencias sociales: Sociología, Antropología, Psicología, Etnometodología, Historia, Política, iconografía, estética, semiótica.

Y así, conoceremos un poco más sobre algunos jinetes en la tormenta que andan en búsqueda de un tal Ziggy Stardust; un regimiento de Sargentos Pimienta acuden a la búsqueda acompañados de muchos Caballos sin nombre; entonces, el famoso Chinaski bebiendo un whisky con Big Bull, intentan platicar con el Lobo Estepario que mira al Innombrable; de repente, un ángel platica con un Taxista neoyorquino, y este último está a la espera de que Juan García Esquivel llegue para llevarlo a Las Vegas, allá donde el drama del alcoholismo irrumpe en el rostro de dos seres en olvido, casi iguales a los perdidos en Tokyo, cantando tristemente: "walking back to you is hardest thing that I can do..." y así comenzamos: hibridando.

LA BOTICA

LA GABA

Una de las palabras arcaicas, que como todo lo viejo va en desuso y que siempre me ha llamado la atención, es *botica*. Era común escuchar a los abuelos decir esta palabra, que en esencia contiene, incluso, algo de magia.

Si nos vamos al origen etimológico, se trata de un vocablo que deriva del griego, de la palabra *apotheke*, que se puede traducir como almacén o tienda. Lo cierto, es que la connotación de esta palabra en la idiosincrasia del mexicano es ese lugar en donde se puede encontrar de todo, desde un medicamento hasta remedios ancestrales para curar todo tipo de afecciones y esas dolencias que nos aquejan; a veces el sólo escuchar a las personas hace

la diferencia y se experimenta cierto alivio en el alma. En eso radica su magia, ya que brinda un servicio a la comunidad en el cual ningún otro establecimiento podrá competir.

De eso se trata esta sección, de plantear temas diferentes que contribuyan a que tu bagaje personal se consolide, adquiera nuevas herramientas, en donde encuentres un poco de todo para curar esos males contemporáneos que nos aquejan en diversos ámbitos de la vida, lo académico, lo social, lo cultural y el más importante, de todos el personal. Hablemos de todo pero de nada en específico ya que el *boticario* conoce un poco de todo, pero no se especializa en nada.

Quizás no encuentres nada, quizás encuentres lo que necesitas o quizás sea tú el que más tenga que aportar, pero siempre con la intención de brindar una información, un servicio que permita enriquecer al otro.

Sirva pues esta introducción como carta de presentación, como invitación a conocernos y escucharnos, a que nos propongas temas y construyamos juntos este espacio de remedios todos.

Si tienes algún comentario o sugerencia contáctanos: flogistofq@gmail.com



La Secretaría de Apoyo Académico a través de la Coordinación de Atención a Alumnos y la Sección de Actividades Culturales, convoca a la comunidad estudiantil, académica y administrativa de la Facultad de Química a participar en el

9^o Concurso de Creación Literaria de la Facultad de Química

Cuento · Cuento corto · Poesía · Crónica Periodística · Microrrelato

- 1 Podrán participar todos los alumnos inscritos en alguna de las cinco carreras de licenciatura que se imparten en la Facultad de Química y en los niveles de posgrado, así como el personal académico y administrativo de esta entidad.
- 2 Los trabajos deberán ser inéditos, es decir, que no hayan participado en algún otro concurso ni haber sido publicados ni difundidos; con tema libre, y se entregarán por triplicado, escritos en computadora, tipografía Arial de 12 puntos e interlineado sencillo, impresos y en un disco compacto (CD) que incluya el archivo electrónico en formato .doc (Word).
- 3 Los concursantes deberán firmar sus trabajos con seudónimo y entregarlos en un sobre rotulado con el título del trabajo, categoría en la que participa y el seudónimo del autor. En el interior del sobre, en un documento adjunto, deberán incluir los siguientes datos:
 - Nombre completo del autor
 - Seudónimo
 - Categoría en la que concursa (Cuento, Cuento Corto, Poesía, Crónica Periodística o Microrrelato)
 - Título del trabajo
 - Carrera
 - Número de cuenta o número de trabajador
 - Copia de credencial o comprobante de inscripción (tira de materias)
 - Teléfono de casa
 - Teléfono celular
 - Correo electrónico
- 4 La extensión de los trabajos deberá ser la siguiente:
 - Cuento: de 5 a 10 cuartillas
 - Cuento Corto: 2 cuartillas máximo
 - Poesía: un solo poema, de un mínimo de 10 versos y un máximo de 20
 - Crónica Periodística: de 5 a 10 cuartillas
 - Microrrelato: un máximo de 200 palabras
- 5 Todos los concursantes podrán participar en las cinco categorías; no obstante, sólo podrán inscribir un trabajo por cada categoría.
- 6 La recepción de trabajos será a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el viernes 1 de marzo, en la Sección de Actividades Culturales de la Coordinación de Atención a Alumnos.
- 7 Se premiarán los trabajos que obtengan los tres primeros lugares de cada categoría, además serán publicados en los órganos informativos de la Facultad de Química.
- 8 Los trabajos serán evaluados por un Jurado Calificador integrado por especialistas en la materia.
- 9 La decisión del Jurado será inapelable y tendrá la reserva de otorgar menciones honoríficas.
- 10 Los ganadores serán notificados inmediatamente después de que el Jurado Calificador haya emitido su veredicto final y serán publicados en *El Flogisto Ilustrado*. La premiación se realizará en el semestre 2019-2.
- 11 A juicio del Jurado Calificador, el concurso podrá declararse desierto.
- 12 Cualquier situación ajena a esta convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.



Para resolver dudas o solicitar información, llamar a los teléfonos: 5622 3692 y 3700, o bien, escribir a los correos: culturalesfq@unam.mx y actividadesculturalesfq@gmail.com.

EXPO BECA • 14 de marzo

Explanada Edificio A
10:30 a 17:00 horas.



SEP



CONACYT



UNAM
La Universidad de la Nación



Muestra de SERVICIO SOCIAL Externo

4^a

14 de marzo
Explanada Edif. A
10:30 a 17:00 horas.



13^{er} Corredor LABORAL

FACULTAD DE QUÍMICA • UNAM

12 • 13
marzo • 2019

Explanada del Edificio A



*Punto de encuentro
entre empleadores,
estudiantes y egresados*

CONTACTO:

Mtro. Javier Olguín Huerta
Bolsa de Trabajo
y Prácticas Profesionales
• bolsadetrabajofq@unam.mx
• 5622 3692
• 562236 93