

Lo que parece ser el final, suele ser en realidad un nuevo comienzo

Se dice que la escuela, los trabajos, las amistades y otras cosas en la vida se componen por ciclos, por ello es preciso saber cuándo llegan a su fin para cerrar y seguir adelante. Esto no es totalmente cierto, al menos en el ámbito académico-profesional.

Actualmente, los procesos formativos son inacabables, siempre hay algo nuevo que aprender, mejorar o proponer de diferentes maneras para optimizar los resultados y así, en donde los cambios son la única constante, los procesos simplemente adquieren una nueva perspectiva.

Esto no implica que no festejemos cada paso que damos, siempre es necesario reconocer lo alcanzado, reflexionar sobre lo aprendido en la ruta y visualizar hacia dónde vamos a iniciar un nuevo camino.

Concluir un semestre no es nada fácil, seguramente, muchas veces tuviste que priorizar la formación y hacer a un lado los placeres de la vida, que aun siendo igual de importantes, debieron esperar por un tiempo. Si miras atrás, te darás cuenta que ha valido la pena, al llegar a

este momento de la carrera todo cobra sentido: cuentas con las herramientas y el impulso para seguir adelante.

Por lo anterior, creemos que es tiempo de visualizar los ciclos no como círculos que se cierran, sino como un espiral, que puede recorrer un punto, alejarse, subir y bajar. Nada permanece estático, es justo en los cambios donde se gestan las oportunidades.

Continuar en la Facultad es más fácil apoyándose unos a otros, no sólo para ser mejores estudiantes, sino mejores personas, que es lo que realmente necesita el país, y juntos podemos lograrlo. Recuerda que tu *Alma Mater* siempre tendrá algo que ofrecerte, sus puertas permanecen abiertas, la reciprocidad en el apoyo es esencial para construir un mejor futuro para todos.

Si te lo propones y trabajas para ello, con estrategia y empeño lo vas a conseguir, esto lo has comprobado con base en la experiencia. Nos vemos en el próximo ciclo con nuevos bríos y con la actitud de hacer las cosas mejor día con día.



#Un goya para los químicos que en su vida diaria promueven la equidad de género.

Agenda de trámites que se realizan en la Coordinación de Asuntos Escolares (CAE) Semestre 2019-2

TRÁMITE	FECHA
Fin de cursos	24 de mayo
Exámenes ordinarios "A"	27 al 31 de mayo
Exámenes ordinarios "B"	3 al 7 de junio
Realización de exámenes extraordinarios ""EB"	10 y 11 de junio
Solicitud de cambio de carrera interno (hacia 2020-1)	17 al 21 de junio
Resultados de cambios de carrera interna (hacia 2020-1, vía web)	25 de junio
Vacaciones de verano	1 al 19 de julio

* Horario de atención en ventanillas de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y de 16:30 a 19:30 horas
** Es indispensable haber aprobado 1 ó 2 exámenes en el período "EA"
*** Para dictaminar se considerarán las calificaciones del semestre 2019-2.



Contacto:

<http://escolares.quimica.unam.mx>

Horario de atención en ventanillas de lunes a viernes
de 9:30 a 14:30 y de 16:30 a 19:30

Facultad de Química



Dr. Jorge M. Vázquez Ramos / Director

Lic. Verónica Ramón Barrientos / Coordinadora de Comunicación

QFB Raúl Garza Velasco / Secretario General

Lic. Mayra Alencáster Villalva / Editora Responsable

Lic. Nahúm Martínez Herrera / Secretario de Apoyo Académico

M en C Brenda Álvarez Carreño / Corrección de Estilo

MVZ Grisell Moreno Morales / Coordinadora de Atención a Alumnos

Taller de Imprenta, FQ

Dra. Elena Guadalupe Ramírez López / Coordinadora de Asuntos Escolares



Writing for science

(PART III)

Using tenses

Scientific writing frequently uses the past tense, particularly when the main focus of the writing is to describe experiments or observations that took place prior to the time of writing, for example:

The data were analyzed.
The solution was decanted.
The temperature was recorded.

However, the past tense may not be appropriate for everything that you write and sometimes you will need to combine different tenses in the same piece of writing. For example, the use of different tenses can help to clarify what happened or what you did in the past (past tense), what you conclude (present tense) and what will be an issue for the future (future tense). The following sentences show how different tenses can be used to achieve clarity in your written work.

The experiment was carried out in a sterile environment (past tense for a statement of what happened). It is particularly important to avoid contamination (present tense for a statement that is a general 'truth'). It will be necessary to ensure that the same conditions are replicated in future experiments (future tense for a recommendation for the future).

An appropriate use of past, present and future tenses can contribute to a clear and unambiguous writing style.

Sentence length

Sentences that are too short and poorly connected can be irritating to read. Conversely, sentences that are too long and rambling are difficult to follow and are likely to be

confusing. Use a sentence length that allows your thoughts to flow clearly. As a general rule there should be no more than 20-25 words in any one sentence. You may be able to reduce your sentence length by:

- ▶ cutting out unnecessary words

like might replace *along the lines of*
now may be just as appropriate as *at the present time*
we can now turn our attention to could perhaps be cut out entirely;

- ▶ dividing complex sentences into separate phrases or sentences.

If a breakdown occurs it is important that alternative supplies are available and the way that this is done is for the power stations to be linked through the high voltage transmission lines so that all of them contribute to the total supply of energy and an unexpectedly large demand can be handled.

can be re-written thus:

If a breakdown occurs it is important that alternative supplies are available; this is done by linking power stations through the high voltage transmission lines. All of them thus contribute to the total supply of energy and an unexpectedly large demand can be handled.

Summary

Writing well requires as much care and thought as the experiments or research that are written about. This study guide has defined a number of characteristics of good writing, and has highlighted some of the key choices that scientific authors must make if they are to write with accuracy and clarity. If you require further help in the development of your writing, please contact Learning Development in the David Wilson Library.

Reference: Student Learning Development, University of Leicester. Retrieved from:
<https://www2.le.ac.uk/offices/ld/resources/writing/writing-resources/science>

idiomasfq@unam.mx



Contacto:

**Departamento de Idiomas
Edificio B, cuarto piso**

Teléfonos: 5622 3506, 5622 8222 ext. 44059



Alumnos titulados en el mes de marzo de 2019

Carrera	Total
IQ	16
IQM	1
Q	7
QFB	24
QA	10
TOTAL	58

Alumnos titulados en el mes de abril de 2019

Carrera	Total
IQ	16
IQM	2
Q	5
QFB	15
QA	10
TOTAL	48

MENCIONES HONORÍFICAS

INGENIERÍA QUÍMICA

Jesús Alfonso Juárez Palazuelos Promedio: 9.98
Opción: Alto Nivel Académico

Karen Patricia Lechuga Ramos Promedio: 9.64
Opción: Alto Nivel Académico

Eduardo Alonso Martínez Promedio: 9.71
Opción: Alto Nivel Académico

QUÍMICA FARMACÉUTICO BIOLÓGICA

Laura Mariana Contreras Espinosa Promedio: 9.26
Tema: Identificación de lincRNAs como biomarcadores de predicción de respuesta a la quimioterapia neoadyuvante, en pacientes con cáncer de mama localmente avanzado mediante análisis de transcriptoma
Asesor: Dr. Cristian Gabriel Oliverio Arriaga Canon
Opción: Tesis

Maricruz González Aguilar Promedio: 9.22
Tema: Asociación de linfocitos T reguladores, citocinas proinflamatorias, factores de crecimiento y adipocinas, obesidad en calostro humano
Asesor: Dr. Ismael Mancilla Herrera
Opción: Tesis

Aldo Tonatiuh Lemus Enciso Promedio: 9.28
Tema: Interacción in vitro de PCNA con proteínas de ciclo celular
Asesora: Dra. Aurora Lara Núñez
Opción: Tesis

Miguel Iván Paz Ramos Promedio: 9.01
Opción: Estudios de Posgrado

Lesly Ivonn Reyes Hernández Promedio: 9.83
Opción: Alto Nivel Académico

QUÍMICA DE ALIMENTOS

Karla Monserrat Meza Ruiz Promedio: 9.18
Opción: Estudios de Posgrado

INGENIERÍA QUÍMICA

José Aguilar Hernández Promedio: 9.05
Tema: Uso de silos como solución integral en el almacenamiento de polietileno en la industria química
Asesora: M. A. I. Ibet Navarro Reyes
Opción: Informe de la Práctica Profesional

Eduardo Álvarez Florentino Promedio: 9.22
Tema: Estimación del aporte de plaguicidas al ambiente por la disposición a cielo abierto de envases vacíos de agroquímicos en parcelas agrícolas de Yucatán
Asesora: Dra. Rosa María Flores Serrano
Opción: Tesis

Lizeth Castillo Del Prado Promedio: 9.08
Tema: Experiencias integrales en la incorporación a una empresa productora de saborizantes
Asesor: M en I José Antonio Ortiz Ramírez
Opción: Informe de la Práctica Profesional

Luz María Janine Flores Romero Promedio: 9.28
Tema: Incorporación y caracterización de películas delgadas de nuevos derivados de Benzotiadiazol (BTD)
Asesora: Dra. María del Pilar Carreón Castro
Opción: Tesis

Susana Haddad Servin Promedio: 9.35
Tema: Desarrollo y formulación de materiales para la innovación del poliuretano utilizado en colchones convencionales
Asesora: M.A.I. Ibet Navarro Reyes
Opción: Informe de la Práctica Profesional

Gemma Nayeli Rendón Batista Promedio: 9.15
Tema: Simulación de la planta combinada U-10000, de la Refinería General Lázaro Cárdenas, Minatitlán, Veracruz
Asesor: IQ Celestino Montiel Maldonado
Opción: Tesis

QUÍMICA FARMACÉUTICO BIOLÓGICA

Oswaldo Frausto González Promedio: 9.39
Tema: Evaluación del efecto neurofarmacológico de la semilla de *B. excelsa* y su influencia en el metabolismo de lípidos en ratones
Asesora: Dra. María Eva González Trujano
Opción: Tesis

Ilse Monserrat Mendoza Trujillo Promedio: 9.05
Tema: Efecto de los compuestos rojo y azul (benzoquinonas) en la actividad citotóxica y bactericida de las células *mh-s* infectadas con *Mycobacterium tuberculosis*
Asesora: Dra. Dulce Adriana Mata Espinosa
Opción: Tesis

Antonio Prieto Herrera Promedio: 9.09
Tema: Estudio exploratorio como primera etapa de la calificación del químico analista de control de calidad
Asesora: Dra. Viridiana Gisela Llera Rojas
Opción: Tesis



Contacto:

Adolfo Olarte González
Responsable del Banco de Tesis
Coordinación de Asuntos Escolares
Departamento de Exámenes Profesionales
Edificio A, planta baja
Teléfono: 5622-3701
exaprof@unam.mx



Tesis

¿Buscas proyecto para realizar tu Tesis?

EL BANCO DE TESIS te orienta

Contamos con una base de datos en donde puedes elegir el proyecto que más te interese. ¡Ven y consulta los nuevos índices de programas por temas y carreras! Ahora es más fácil encontrar un proyecto para realizar tu Tesis.

A continuación te presentamos los proyectos que fueron actualizados al inicio del semestre.

Facultad de Química

Proyectos: 1) Biodegradación de hidrocarburos. 2) Aislamiento de enzimas. 3) Ensayos de actividad enzimática. 4) Diseño de bioreactores
Carreras: IQ, Q, QFB, QA
Asesora: Dra. Martha Patricia García Camacho

Proyectos: 1) Sustancias antimicrobianas. 2) Degradación de compuestos lignocelulolíticos con enzimas aisladas de bacterias del suelo
Carreras: IQ, QFB, QA
Asesora: M en C Raquel Ortega Muñoz

Proyectos: 1) Métodos de inteligencia artificial en la predicción de propiedades de moleculares. 2) Reactividad Química de átomos y moléculas
Carreras: IQ, IQM, Q, QFB, Q
Asesor: Dr. José Marco Antonio Franco Pérez

Proyecto: Desarrollo de metodologías analíticas para análisis de fármacos y alimentos, empleando cromatografías y métodos espectroscópicos
Carreras: IQ, IQM, Q, QFB, QA
Asesor: M en C Juan Rolando Vázquez Miranda

Proyecto: México y algunos tratados internacionales de manejo de materiales peligrosos
Carreras: IQ, IQM, Q, QFB, QA
Asesor: Q Benjamín Ruiz Loyola

Proyectos: 1) Evaluar catalíticamente aminas (Idesa) en proceso Coldbox. 2) Caracterizar químicamente polirol, isocianato, catalizador y poliuretano
Carreras: IQ, Q, QFB, QA
Asesor: Dr. Modesto Javier Cruz Gómez

Proyecto: Análisis de la expresión de genes relacionados al estrés por sequía y mejor actividad fotosintética
Carreras: Q, QA, QFB
Asesora: Dra. Irma Ofelia Bernal Lugo

Proyectos: Tabla periódica, indagación, habilidades de pensamiento científico
Carreras: IQ, IQM, Q, QFB, QA
Asesora: Dra. Kira Padilla Martínez



Contacto:

Adolfo Olarte González
Responsable del Banco de Tesis
Coordinación de Asuntos Escolares
Departamento de Exámenes Profesionales
Edificio A, planta baja
Teléfono: 5622-3701
bancodetesis@unam.mx
link: <http://quimica.unam.mx/alumnos-escolares/titulacion-alumnos/>

VISITAS INDUSTRIALES

CALENDARIO 2019-2

●	Fechas disponibles para realizar visitas industriales	*Solicitar autorización
▷	iPeriodo de exámenes departamentales! No se realizan visitas industriales de acuerdo con el <u>Artículo 13 del Reglamento Interno de Visitas Industriales</u>	* REVISAR CALENDARIO CON ASUNTOS ESCOLARES *Sujeto a solicitud y autorización en la CAA
▽	iDos últimas semanas del semestre! No se realizan visitas industriales de acuerdo con el <u>Artículo 13 del Reglamento Interno de Visitas Industriales</u>	Del 13 al 28 de mayo
◀	Fin de semestre	24 de mayo
◇	iPeriodo de exámenes e intersemestral! No se realizan visitas industriales de acuerdo con el <u>Artículo 13 del Reglamento Interno de Visitas Industriales</u>	27 de mayo al 30 de junio

MAYO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	● 2	▷ 3	● 4	● 5
● 6	● 7	● 8	● 9	10	● 11	● 12
▽ 13	▽ 14	▽ 15	▽ 16	▽ 17	▽ 18	▽ 19
▽ 20	▽ 21	▽ 22	▽ 23	◀ / ▽ 24	▽ 25	▽ 26
▽ / ◇ 27	▽ / ◇ 28	◇ 29	◇ 30	◇ 31		

JUNIO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					◇ 1	◇ 2
◇ 3	4 ◇	◇ 5	◇ 6	◇ 7	◇ 8	◇ 9
◇ 10	◇ 11	◇ 12	◇ 13	◇ 14	◇ 15	◇ 16
◇ 17	◇ 18	◇ 19	◇ 20	◇ 21	◇ 22	◇ 23
◇ 24	◇ 25	◇ 26	◇ 27	◇ 28	◇ 29	◇ 30



Contacto:

Secretaría de Apoyo Académico (SAA)

Coordinación de Atención A Alumnos (CAA)

Programa de Visitas Industriales

Responsable: Lic. Angélica Arzola

Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos, planta baja, ventanilla dos
visitasindustrialesfq@gmail.com

56223692 y 93



¿qué son las

Por Noelia García,
periodista de *El Economista*

SOFT SKILLS?

Las *soft skills* son atributos personales que se necesitan para tener éxito en el ámbito laboral. Este tipo de habilidades son difíciles de definir y medir. Contemplan la capacidad para trabajar bien con otros, para comunicarse claramente y resolver problemas. Cada vez más los empleadores esperan que sus empleados sepan cómo promover ideas, servicios y productos. Ser capaz de comunicarse bien es la habilidad más común que se busca. Durante las interacciones se ha de ser claro, amable y profesional. Al hablar, se debe tener un contacto visual y utilizar un lenguaje corporal que transmita confianza.

Un reciente informe de *iCIMS Hiring Insights* destaca que el 94% de los profesionales de reclutamiento creen que un empleado con buenas y marcadas *habilidades blandas* tiene más oportunidad de ser promocionado a puestos de liderazgo que un empleado con más años de experiencia con *soft skills* menos marcadas. Asimismo, este estudio destaca que el 58% de los profesionales de reclutamiento creen que este tipo de habilidades son más importantes para el liderazgo y puestos directivos.

En una entrevista de trabajo es importante mostrar las *soft skills* que se posee, porque éstas serán las que consigan el puesto. Los empleadores quieren contratar a personas que sepan cómo comportarse de manera profesional, pero que también posean las habilidades técnicas para el trabajo. De hecho, el informe de *iCIMS Hiring Insights* muestra que el 75% de los profesionales de reclutamiento han cortado una entrevista porque un candidato no demostró las *habilidades blandas* necesarias para la posición que habían solicitado.

En agosto del año pasado, LinkedIn publicó los resultados de un estudio sobre estas *soft skills* (que son cada vez más importantes a medida que los trabajos se vuelven más automatizados) y enumeró las diez más codiciadas por los empleadores.

1. Comunicación: implica escucha activa y capacidad de escritura. Las empresas quieren que su personal sea capaz de explicar a fondo sus pensamientos e ideas con detalle y convicción.

- 2.** Organización: la planificación y ejecución efectiva de proyectos y tareas de trabajo.
- 3.** Habilidades de trabajo en equipo: colaborar con su equipo puede generar ideas creativas y hacer que el trabajo se complete mucho más eficientemente. Además, la capacidad de llevarse bien con el resto de la empresa es importante.
- 4.** Puntualidad: a nadie le gusta esperar.
- 5.** Pensamiento crítico: la capacidad de utilizar la imaginación, el razonamiento, la experiencia pasada, la investigación y los recursos disponibles para comprender y resolver los problemas es fundamental por razones obvias.
- 6.** Habilidades sociales y automotivación: una actitud positiva siempre irá en beneficio del equipo.
- 7.** Creatividad: ser ingenioso e innovador para encontrar soluciones a los problemas en el trabajo.
- 8.** Comunicación interpersonal: el equipo tiene que comunicarse bien entre sí con el fin de intercambiar ideas. Es muy importante gestionar conflictos y saber cómo comunicarlos. También ser capaz de comunicarse con confianza y profesionalmente con clientes. Es muy importante controlar la comunicación no verbal y cuidar la imagen que se proyecta.
- 9.** Adaptabilidad: la capacidad de adaptarse a los cambios y, sobre todo, la capacidad de organizar la carga de trabajo y adaptarse a los nuevos entornos. Ser flexible y atreverse a salir de las zonas de confort.
- 10.** Personalidad amable: ser respetuoso y optimista. La empatía es muy necesaria. Saber escuchar y aconsejar ayudará mucho a resolver problemas de forma más rápida.

Otras *soft skills* muy demandadas son la inteligencia emocional, que se relaciona con la capacidad de identificar y manejar no sólo las propias emociones sino las de otros, y la habilidad de investigación para encontrar respuestas a problemas comunes.

Tomado de

<https://www.eae.es/categorias-de-actualidad/medios/cuales-son-las-soft-skills-mas-demandadas>



Contacto:

Mtro. Javier A. Olguín H.

Responsable de Bolsa de Trabajo y Prácticas Profesionales
Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos, planta baja.

Horario: 10:00 a 15:00 y 16:00 a 19:00

Teléfono: 5622-3692 y 93

bolsadetrabajofg@unam.mx



A L U M N O :

Debes tomar en cuenta que el cumplimiento del Servicio Social es requisito indispensable para tu titulación, por lo que te sugerimos lo planees con antelación, tomando en cuenta que el tiempo mínimo a cumplir son **480 horas efectivas, es decir, se exceptúan periodos vacacionales, días feriados y fines de semana de acuerdo con el calendario de la dependencia en donde realices dicha actividad.**

Las horas se deberán cumplir en un periodo mínimo de 6 meses y máximo de 2 años, **sin excepción.**

Si ya te encuentras en posibilidades de realizar tu Servicio Social y te interesas por alguno de los programas disponibles, es importante que inicies con el proceso de registro, ya que, de no cumplir con este trámite en tiempo y forma, el trabajo realizado no se contará formalmente.

IMPORTANTE

Para poder realizar tu Servicio Social deberás haber cubierto como mínimo el **70%** de los créditos totales.

RECOMENDACIONES

Una vez que elijas un programa, cerciórate de lo siguiente:

- se encuentre vigente en siass.unam.mx
- soliciten tu carrera
- haya vacantes disponibles para tu carrera

Ojo: en caso de no contar con dicha información, acude al área de Servicio Social.

PERIODO DE RECEPCIÓN DE
DOCUMENTOS PARA REGISTRO Y
LIBERACIÓN DE SERVICIO SOCIAL HASTA EL
14 DE JUNIO

De la liberación

Una vez concluido el periodo de actividades, deberás acudir nuevamente a ventanilla para tramitar la liberación de tu Servicio Social.

Es importante que realices este trámite **en un lapso no mayor a 3 meses** después de la fecha de conclusión, de lo contrario, el registro realizado se dará de baja y **el trabajo quedará sin validez.**

Para solicitar la liberación, deberás entregar:

1. **Formato de registro** (acuse entregado en el momento del registro)
2. **Carta de término** (este documento debe expedirlo el tutor del programa)
3. **Informe de actividades** (revisar características del trabajo en quimica.unam.mx sección Alumnos/Servicio Social- Instructivo para la liberación del Servicio Social)

NOTA: El trámite tarda en liberarse 10 días hábiles a partir de la entrega de documentos.

Para más información respecto al registro y liberación, consultar quimica.unam.mx sección Alumnos/Servicio Social.

Todo trámite, duda o aclaración respecto al Servicio Social se deberá realizar durante los horarios de atención:

- Lunes, miércoles y jueves: de 10:00 a 15:00 y de 16:30 a 18:00 horas.
- Martes: de 16:30 a 19:00 horas.
- Viernes: **NO** hay atención en ventanilla.



Contacto:

Lic. Norma Sánchez Flores
Responsable de Servicio Social
Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos,
planta baja, ventanilla cuatro
Teléfono 56223692
serviciosocialfq@unam.mx
Horario de atención
Lunes, miércoles y jueves: 10:00 a 15:00 y
de 16:30 a 18:00 horas.
Martes: 16:00 a 19:00 horas.
Viernes: **NO HAY ATENCION**



IMPORTANCIA DEL DESCANSO Y EL SUEÑO EN JÓVENES UNIVERSITARIOS

En la etapa de estudios universitarios, es frecuente restar importancia al número de horas al día que se destinan al descanso y las condiciones del espacio en que lo hacemos. En la más reciente actualización de datos socioeconómicos de la Facultad de Química (2017), contestado por dos terceras partes de estudiantes de licenciatura, se observó que el promedio de horas de sueño durante el periodo escolar es de 4 a 5 horas diarias.

El descanso y el sueño son esenciales para la salud y básicos para la calidad de vida, sin sueño y descanso la capacidad de concentración, de enjuiciamiento y de participar en las actividades cotidianas disminuye, al tiempo que aumenta la irritabilidad. La vigilia prolongada va acompañada del trastorno progresivo de la mente, comportamiento anormal del sistema nervioso central (SNC), lentitud de pensamientos, irritabilidad y psicosis. El sueño restaura tanto los niveles normales de actividad como el equilibrio entre las diferentes partes del SNC, es decir, restaura el equilibrio natural entre los centros neuronales.

El descanso. Es un estado de actividad mental y física reducido, hace que el sujeto se sienta fresco, rejuvenecido y preparado para continuar con las actividades cotidianas. El descanso no es simplemente inactividad, requiere tranquilidad, relajación sin estrés emocional y liberación de la ansiedad. Para descansar se requiere encontrarse mentalmente relajado, libre de ansiedad y físicamente calmado. Las situaciones que favorecen un descanso adecuado son:

- ✓ Comodidad física.
- ✓ Eliminación de preocupaciones.
- ✓ Sueño suficiente.

De acuerdo con el psicólogo estadounidense Abraham Maslow, el sueño es una necesidad básica del ser humano. Es un proceso universal común a todas las personas. Otras definiciones de sueño establecen que es un estado en el que la percepción y la respuesta consciente de reacción, ante un estímulo externo, están disminuidas.

El sueño se caracteriza por una actividad física mínima, unos niveles variables de conciencia, cambios en los procesos fisiológicos del organismo y disminución de la respuesta a los estímulos externos.

El que una persona permanezca despierta o se duerma depende del balance entre impulsos procedentes de la corteza cerebral (pensamientos), de los receptores sensoriales periféricos (p. ej. sonidos o luz) y del sistema límbico (emociones).

El sueño tiene funciones de restauración y protección, sirve para reajustar o conservar los sistemas biológicos y estos procesos se llevan a cabo en dos etapas: el sueño NREM,* durante el cual se conserva energía y hay una mayor actividad de división celular, y el sueño REM,** durante el que se facilita el aprendizaje, la memoria y adaptación conductual, prepara la mente y aclara las emociones del día.

Aunque existen recomendaciones de horas de sueño efectivas, de acuerdo con las diferentes etapas fisiológicas del humano, las necesidades de sueño deben ser personalizadas y tener en cuenta factores como la edad, la etapa de desarrollo y el estado general de salud.

Por ejemplo, un joven promedio en etapa de estudios universitarios debería dormir entre 6 y 8 horas de sueño diarias para completar los ciclos necesarios de cada una de las etapas de sueño, para realizar de manera adecuada los procesos de reparación celular y reforzamiento cognitivo.

Si has comenzado a implementar acciones para llevar un estilo de vida saludable, dale la importancia que merece a las horas que duermes y toma en cuenta lo siguiente:

- ▶ Una cantidad moderada de ejercicio favorece el sueño, pero en exceso hace difícil conciliar el mismo. El ejercicio dos horas antes de acostarse, favorece la relajación.
- ▶ La ganancia de peso causa periodos de sueño más prolongados y la pérdida, una reducción de la cantidad total y un despertar temprano. Comer mucho o tener hambre antes de acostarse influye en el sueño.
- ▶ Si tienes algún padecimiento, hazle caso a tu cuerpo y duerme más si así te lo pide. ¡Ojo! Si el querer dormir más está provocado por sensaciones de tristeza o ansiedad, lo mejor es que acudas con un especialista.
- ▶ En la medida de lo posible procura condiciones de luz y sonido adecuados en tu lugar de descanso.
- ▶ Organiza tus actividades escolares y del hogar, para poder destinar al menos 6 horas diarias, efectivas, a dormir.
- ▶ Hidrátate adecuadamente, durante todo el día.
- ▶ Evita alimentos y bebidas con cafeína, al menos dos horas antes de dormir.
- ▶ Evita ir a dormir luego de haber ingerido bebidas alcohólicas.
- ▶ Realiza ejercicios de respiración antes de ir a dormir, también puedes realizarlos cuando ya estás acostado.
- ▶ Si te sientes ansioso por la cantidad de actividades y tareas que tienes por realizar al día siguiente, y eso no te permite conciliar el sueño, levántate y haz una lista en papel o en las notas de tu celular.
- ▶ Evita revisar el celular cuando ya estés acostado y con la luz apagada, ya que la luz de la pantalla estimulará tu actividad cerebral, lo que retrasará que entres a las etapas del sueño.

***NREM:** siglas de *Non-rapid eye movement*. Se refiere a la fase del sueño sincronizado o sueño lento. En esta fase aún se es capaz de percibir la mayoría de estímulos, el tono muscular disminuye en comparación con el estado de vigilia y aparecen movimientos oculares lentos.

****REM:** siglas de *Rapid eye movement*. Fase única del sueño caracterizado por movimientos oculares aleatorios y rápidos, tono muscular reducido en todo el cuerpo y ondas cerebrales desincronizadas rápidas y de bajo voltaje. Etapa en la cual tienen lugar los sueños.

Fuente: *Necesidad de Descanso y Sueño. Material Complementario. Enfermería Comunitaria. FES Iztacala. UNAM, 2013.*



Contacto:

QA Jaqueline Sánchez Flores
Departamento de Becas Internas
Edificio A, vestíbulo frente al pasillo hacia la Dirección
Horario de atención: lunes a viernes de 10:00 a 19:00
Teléfonos: 56223692 o 93

Facebook: Becas Internas Facultad de Química
Correos electrónicos:
becasinternasfq@gmail.com,
balimentarias@unam.mx
profesoresproalumnos@gmail.com
TWITTER: @BecasFQUNAM



**PROGRAMA DE ESTANCIAS CORTAS DE INVESTIGACIÓN
INTERSEMESTRE 2019-2
CALENDARIO DE ACTIVIDADES**

Fecha	Actividad
20 de mayo	Recepción de documentos** Único día
Del 10 al 28 de junio y del 22 al 26 de julio	Estancias Cortas de Investigación

** En la ventanilla cinco de la Coordinación de Atención a Alumnos, Edificio A, planta baja.

Para resolver cualquier duda, dirigirse a:



Contacto

Lic. Karina Rodríguez Guzmán
Responsable del Programa de Estancias Cortas de Investigación
Edificio A, Coordinación de Atención a Alumnos,
planta baja, ventanilla cinco
Horario: lunes a viernes de 10:30 a 14:30 y de 16:30 a 18:00
Teléfono: 5622 3692

Correo electrónico: estancias.cortas.investigación@gmail.com



Departamento de Orientación Vocacional e Integración //

Te invitamos a participar como

PROMOTOR ACADÉMICO

en la

Semana de Integración

Da la bienvenida a los alumnos de la *Generación 2020*



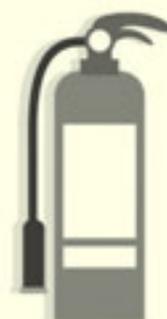
Regístrate en la ventanilla dos de la Coordinación de Atención a Alumnos o escribe a los correos promotoresfq@gmail.com y ovocacionalfq@unam.mx



ACTIVIDAD DE PROTECCIÓN CIVIL

Explanada principal del Edificio A de la Facultad de Química

Evento	Fecha	Hora	Participantes
Curso práctico de Resucitación Cardiopulmonar (RCP)	22 de mayo	11:00 a 13:00 horas	A quienes cubran las 2 horas de curso se les otorgará constancia de participación, la cual será enviada por correo electrónico



Contacto: Coordinación de Protección Civil, 5622-3899 ext. 44023, Coordinación de Atención a Alumnos, 5622-3692



Sección de Actividades Deportivas y Recreativas //

La Facultad de Química, a través de la Secretaría de Apoyo Académico, la Coordinación de Atención a Alumnos y la Sección de Actividades Deportivas y Recreativas, pone a tu disposición las siguientes actividades:

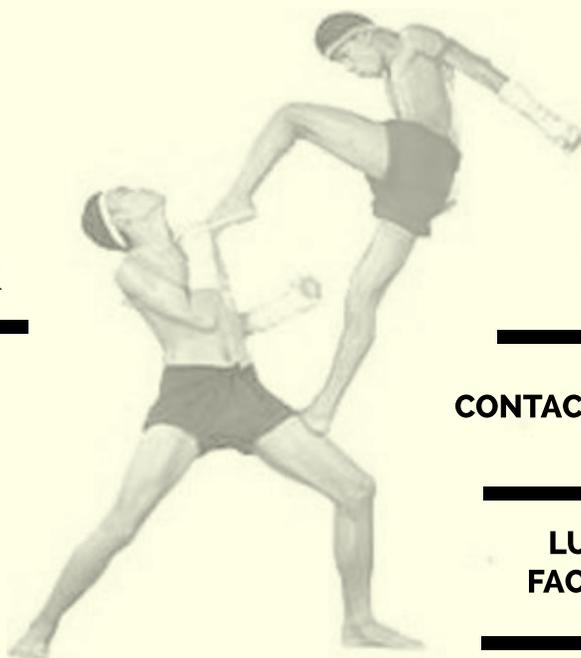
Club de Acondicionamiento Físico General

DIAS	HORARIO
Lunes	16:00 a 18:00 horas.
Martes y jueves	15:00 a 18:00 horas.
Sábados	9:00 a 14:00, con cita previa.

Los entrenamientos entre semana se realizan en la Facultad de Química; los sábados, el punto de reunión es designado por el entrenador.

Contacto: **Coach: Hugo Barrita** || Cels. 55 2113 1436 y 55 4921 3904

TALLER DE ARTES MARCIALES MIXTAS FQ



HORARIO:
MARTES Y JUEVES
13:00 - 15:00

CONTACTO:  **553867 3112**

LUGAR: DEPORTECA FACULTAD DE QUÍMICA

INSTRUCTORA: CAROLYNN CÓRDOBA



Taller

LUNES A VIERNES

Frente a la Deporteca, atrás de los auditorios A y B
Lunes a viernes de 18:00 a 20:00 horas.



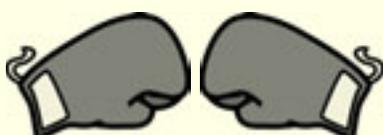
de Box

SÁBADOS

Frente a la Biblioteca Central
de 8:00 a 10:00 horas.



FQ



Contacto: Alexis
Cel. 55-40-25-56-71



Entrenamientos de Tocho

Campo 3 infantil, a un costado de la Alberca Olímpica de CU

Lunes a jueves de 13:00 a 15:00 horas

Cancha de Futsal, Facultad de Química

Viernes de 14:00 a 16:00 horas

Contacto: Salvador | Cel. 55-21-19-60-09



Entrenamientos de Voleibol

Cancha de voleibol de la Facultad de Química a un costado de la Biblioteca

Viernes de 15:00 a 17:00 horas

Contacto: Oliver | Cel. 55-71-07-38-28

Entrenamientos de Futbol

Frente a la Deporteca, atrás de los auditorios A y B,

Lunes a viernes: de 11:00 a 13:00 horas

Contacto: Juan Luis | Tel. 55-28-43-59-87



Informes e inscripciones:

Deporteca, ubicada atrás de los auditorios de la Facultad de Química.



efi

Contacto:

Lic. Francisco Adolfo Infante Cruz

Sección de Actividades Deportivas y Recreativas

Coordinación de Atención a Alumnos

Deporteca, ubicada atrás de los auditorios de la Facultad

Horario de Atención: lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00

Teléfonos: 5622 3692 y 93

Correo: deportesfq@unam.mx

Facebook: Deportesquímica Unam

http://www.quimica.unam.mx/Actividades_extracurriculares/actividades_deportivas



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Química



CURSOS DE PROTECCIÓN CIVIL

2019

Primeros Aux. Avanzados

17 al 21 de junio 10 a 13 hrs.

Manejo de Extintores

Viernes 31 de mayo 15 a 18 hrs.

Viernes 21 de junio 15 a 18 hrs.

Estación de Bomberos UNAM

Seguridad en Laboratorios

Obligatorio para poder desempeñarse en cualquier laboratorio de investigación de la Facultad de Química

Viernes 17 de mayo 10 a 14 hrs.

Viernes 7 de junio 15 a 18 hrs.

Salón B208

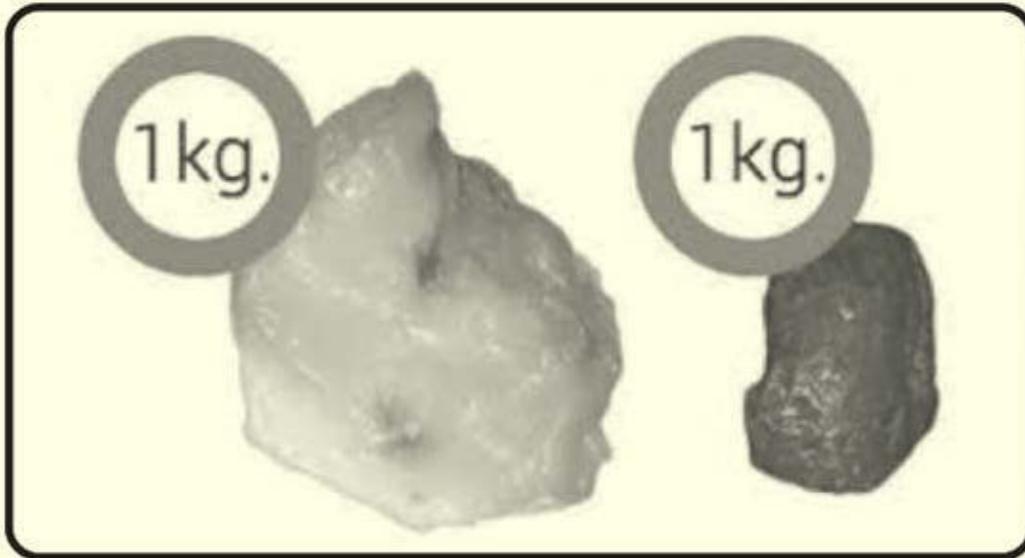


Inscripciones



Oficina de Protección Civil
(Edificio A, sótano cubículo 13)
de 8:30 a 20:00 hrs. de lunes a viernes

Sabías que 1 kg de grasa es mucho más grande que 1 kg de músculo:



Acércate al programa Nutricional de la Facultad de Química:

FACULTAD DE QUÍMICA
Secretaría de Apoyo Académico
Coordinación de Atención a Alumnos
Sección de Actividades Deportivas y Recreativas



NUTRICIÓN Y AURICULOTERAPIA
Consultas



Agenda tu cita:
☎ 55-44-84-09-02
L.N. Karla Mireya Pimentel Téllez

- 🍏 **Medición corporal (INBODY):**
 - ✓ IMC
 - ✓ % de músculo, agua, grasa subcutánea y tasa de proteínas
 - ✓ Edad metabólica
 - ✓ Peso muscular y sugerido
 - ✓ Índice metabólico basal
- 🍏 **Plan de alimentación personalizado**
 - ✓ De acuerdo a las kcal. requeridas
- 🍏 **Auriculoterapia y jugoterapia**

Informes e inscripciones:

**Deporteca, ubicada atrás de los auditorios de la Facultad,
lunes a viernes de 10:00 a 15:00 y de 16:00 a 19:00 horas.
Lic. Infante Cruz Francisco Adolfo**

LA COMBUSTIÓN Y LAS PRIMERAS SUSTANCIAS SIMPLES

Se suele decir que la Química está en todos lados. Y puede ser verdad o puede ser mentira. Depende en qué estemos pensando cuando decimos "Química". Si lo que queremos decir es que en todos lados hay productos de la Química, entonces es cierto. Porque todos los cuerpos y los objetos estamos hechos de sustancias, las sustancias se obtienen unas a partir de otras, mediante reacciones químicas.

Pero si lo que pretendemos es decir que estamos rodeados de reacciones químicas, que ahí adonde posemos nuestra mirada, ahí vamos a ver ocurriendo una reacción química, entonces es falso.

A diferencia de la Física y de la Biología, la Química es bastante invisible. Todos hemos pateado un balón o arrojado una piedra. Desde pequeños, los animales y las plantas son nuestra fascinación. Pero ¿reacciones?, ¿qué reacciones químicas están a la vista en nuestra vida cotidiana? Quizá, por ejemplo, la formación de la herrumbre. En efecto, se trata de una reacción química que ocurre frente a nuestros ojos. Pero ocurre tan lento que prácticamente no vemos cómo se va formando el óxido de hierro y cómo va desapareciendo el propio hierro. Al final, sólo apreciamos el producto de esa reacción, pero no la reacción misma, no el proceso en el que unas sustancias se forman a partir de otras.

Las reacciones bioquímicas que se presentan en nuestro organismo, sabemos que ocurren, pero no las vemos de forma directa. Prácticamente, no hay reacciones químicas que se puedan observar en nuestro devenir cotidiano. La Química se ve principalmente en los laboratorios.

Pero hay un tipo de reacciones que sí se ven a simple vista. No sólo son suficientemente rápidas para que podamos apreciarlas, sino que son sumamente visibles y espectaculares. Producen grandes cantidades de luz y de calor. Son las reacciones de combustión.

Además, las reacciones de combustión tienen una importancia histórica indiscutible: tratar de entender la combustión llevó al nacimiento de la Química como una de las ciencias básicas creadas por el ser humano. Aquí vamos a platicar cómo, explicando el fenómeno de la combustión de distintos modos, se pudo llegar hasta nuestras ideas actuales.

El inicio

La pregunta de qué sucede cuando se queman los objetos ha tenido diferentes respuestas en distintas épocas.

Los griegos de la antigüedad respondieron la pregunta basándose en la hipótesis de Empédocles de los cuatro elementos: al quemarse, un objeto se descompone en los cuatro elementos que lo integran: fuego, agua, tierra y aire. Estas ideas persistieron en Europa hasta el siglo XVII.

Tres principios

Paracelso (1493-1541), médico y alquimista suizo, propuso otra explicación para la combustión. Él pensaba que todas las sustancias estaban constituidas, no por elementos, sino por tres principios o cualidades: lo azufroso, lo mercurioso y lo salino.

En el principio *azufre* radicaban el calor y la capacidad de los cuerpos para quemarse. Del principio *mercurio* dependían la pesantez y la capacidad de los cuerpos para ser líquidos y volátiles. Finalmente, el principio de la *sal* causaba la solubilidad y la estabilidad ante el fuego.

Con estas ideas, Paracelso explicaba la incandescencia de los cuerpos de la siguiente manera:

Si tenéis en la mano un trozo de madera, el testimonio de vuestros sentidos os dirá que se trata de un solo cuerpo. Pero hasta el último campesino puede ver lo mismo, de modo que esto no puede representaros el menor beneficio. Debéis saber, en cambio, que tenéis en las manos el azufre, el mercurio y la sal, y si alcanzáis a ver estas tres cosas por separado, ya sea por su aspecto o por su contacto, tendréis finalmente los ojos y la mirada de un verdadero médico, ya que éste debe ver tan bien estos tres principios como ve el campesino la simple madera. Si quemáis la madera y observáis el resultado, veréis que hay una cosa que arde –el azufre–, una cosa que despide humo –el mercurio– y otra cosa que queda convertida en ceniza –la sal.

El flogisto

Más tarde, a finales del siglo XVII, el médico Georg Ernst Stahl (1660-1734) propuso una elegante y convincente explicación: las sustancias capaces de arder lo son por contener un "principio de combustibilidad" que escapa al aire o se traslada de una sustancia a otra durante la combustión. A este principio, le dio el nombre de **flogisto**, de la palabra griega *phlogistós*, que quiere decir "inflamable".

De acuerdo con Stahl, las sustancias combustibles podían contener más o menos flogisto y, en consecuencia, arder con mayor o menor intensidad. El carbón, que era el combustible mejor conocido de la época, debería estar constituido casi totalmente por flogisto. Las sustancias

presentes en los seres vivos lo contenían en menor proporción. Y sustancias como la arena no debían contenerlo en lo absoluto. Según esta teoría, el flogisto escapaba durante la combustión a través de la flama.

De esta manera, la calcinación de los metales se podía entender fácilmente. El metal era una sustancia abundante en flogisto; en cambio, el aire era escaso en flogisto. Al calentar el metal y entrar en combustión, el flogisto se trasladaba del metal al aire. Lo que quedaba, que en aquel entonces llamaban *cal metálica*, no era otra cosa que metal sin flogisto.

Metal (con flogisto) → Cal metálica (sin flogisto)

Si todo esto fuera cierto –pensaban Stahl y sus contemporáneos– la cal metálica debería reaccionar con sustancias ricas en flogisto para recuperarlo. Y, en efecto, al hacer reaccionar el residuo de las calcinaciones con carbón... ¡se recuperaba el metal original! "El flogisto se transfirió del carbón a la cal metálica", concluían.

Cal metálica (sin flogisto) + Carbón → Metal (con flogisto)

¡Hermosa teoría ésta la del flogisto! Más hermosa por el hecho de poder explicar misterios tan grandes como las transformaciones de las sustancias. Sin embargo, ¿de verdad hay una sustancia que se transfiere durante las combustiones? ¿Se trata del flogisto?

En realidad, la teoría del flogisto estaba equivocada; aunque no tanto, pues es verdad que durante las combustiones algo se transfiere de una sustancia a otra, pero no es cierto que sea el flogisto ni que se translade del material combustible al aire.

Fue el científico Antoine Lavoisier (1743-1794), quien casi un siglo después logró explicar convincentemente las reacciones de combustión. La teoría de Lavoisier no sólo tiene tanta lógica como la que tenía la del flogisto, sino que –más importante– ha resistido todas las pruebas a que se ha sometido desde entonces. Hoy en día, no hay duda de que las combustiones proceden como lo propuso Lavoisier a finales del siglo XVIII.

Este gran investigador francés estudió la calcinación del estaño y del mercurio, pesando cuidadosamente las sustancias antes y después de cada experimento, y concluyó lo siguiente:

- Los productos de la calcinación (las "cales metálicas") pesaban más que los metales originales.
- El peso ganado por los metales al quemarse era igual al peso perdido por el aire natural en que se quemaban.
- La sustancia que se unía a los metales al quemarse era el gas apenas descubierto por el científico Joseph Priestley (1733-1804), quien lo llamó "aire deflogisticado".

Es decir, concluyó que no era cierto que, durante la combustión, el flogisto se trasladara del metal al aire dejando como residuo una cal metálica, sino, por el contrario, que el oxígeno ("aire deflogisticado") del aire se incorporaba al metal (hierro, por ejemplo) y daba lugar a la formación de otra sustancia: un óxido metálico (nuestra conocida herrumbre, en el caso del hierro).

Metal + oxígeno → Óxido metálico

Del trabajo de Lavoisier se desprende también que el aire no es una sola sustancia, sino una mezcla de varias sustancias y que el oxígeno es una de ellas. A su vez, por primera ocasión en la historia se tenía certeza de estar en presencia de un verdadero elemento (en el sentido de sustancia simple o elemental): el oxígeno, que no podía descomponerse en otras sustancias por medio de reacciones químicas, pero sí podía combinarse para dar lugar a sustancias compuestas.

La antigua idea de que los materiales estaban formados por la combinación de unos cuantos elementos empezaba a fundamentarse. Con el oxígeno, los elementos dejaron de ser ideas, principios o cualidades, para convertirse en sustancias concretas que pueden venderse, comprarse y almacenarse.

2019

AÑO INTERNACIONAL DE LA TABLA PERIÓDICA
DE LOS ELEMENTOS QUÍMICOS



#Un goya para los químicos que se rifan para lograr la igualdad de oportunidades de desarrollo para hombres y mujeres

TRANSMUTACIÓN

La Oficina de Vinculación con Egresados te presenta esta nueva sección de *El Flogisto Ilustrado* llamada **Transmutación**, donde encontrarás recomendaciones para tu vida profesional escritas por egresados de esta Facultad.

Mi nombre es Alejandro Flores Maldonado, soy ingeniero químico egresado de la Facultad de Química y miembro de la Generación 1984. Cuento con 35 años de experiencia laboral, en la cual he tenido oportunidad de trabajar en diferentes áreas de la industria química, ya sea como empleado o empresario. Actualmente, funjo como director de una empresa Italiana establecida en México, relacionada con equipos destinados a la industria de alimentos.

Un aspecto muy importante al fungir como empleado es tu actitud. En la Facultad de Química obtenemos herramientas fundamentales para el desempeño de nuestras actividades profesionales, ya que recibimos una excelente preparación académica; sin embargo, si careces de una actitud y disposición positiva hacia el trabajo, de poco sirven otras aptitudes.

Al buscar un empleo, enfócate en aquellas oportunidades que te permitan demostrar de lo que eres capaz de hacer y de aportar a la institución o empresa a la cual podrías integrarte; ten en cuenta que una buena empresa o institución hará lo posible por evitar la partida de un buen elemento.

Por último, nunca dejes de aprender y de especializarte, no olvides que has estudiado una de las carreras que se imparten en esta Facultad, las cuales son muy completas y te permiten tener elementos fundamentales para posteriormente estudiar otras áreas. Siempre siéntete orgulloso y agradecido con la UNAM, porque eres privilegiado al haber estudiado en esta gran institución.

Esperamos que aproveches estos consejos y que nos envíes tus comentarios y sugerencias a egresadosfq@unam.mx



Contacto:

M en I Tamara Arizbe Virgilio Virgilio
Oficina de Vinculación con Egresados
Edificio H, Mario Molina, tercer piso
Teléfono 5622 3899 ext. 84046
Página: egresadosfq.com
Facebook: Egresados FQ

PARA TU SEGURIDAD

LÍNEA DE REACCIÓN PUMA

Línea de denuncia para la Comunidad Universitaria

5622 6464
EXTERIOR DEL CAMPUS

2 6464
EXTENSIÓN UNAM

Las 24 horas, los 365 días del año

TU LLAMADA ES...
ANÓNIMA Y CONFIDENCIAL

La línea de reacción PUMA es una herramienta para que la Comunidad Universitaria reporte situaciones o eventos de manera anónima, ante la comisión de conductas contrarias a la seguridad en las instalaciones de la Universidad, y que en consecuencia pueda ser valorada para su tratamiento correspondiente de manera preventiva.

LA PREVENCIÓN ES LA LLAVE DE TU SEGURIDAD



CONVOCATORIA de ingreso a la Compañía de Danza Tradicional Mexicana de la Facultad de Química

¡Se busca talento!

Requisitos:

- ✓ Conocimiento básico de zapateado y sus combinaciones
- ✓ Seguridad y soltura
- ✓ Pasión por la danza
- ✓ Trabajo en equipo
- ✓ Compromiso y disciplina



Lugar y horario de ensayos:

Facultad de Química
Edificio B, sotano, Jardín de las Ardillas
Domingos de 9:00 a 14:00 horas

Informes:

culturalesfq@unam.mx

danzatradicionalmexicana@yahoo.com.mx

Facebook: Danza Tradicional Mexicana

Beneficios de la danza:

1. La danza contribuye al desarrollo psicomotriz de los alumnos gracias a la gran variedad de ritmos y géneros que aborda; aumenta la coordinación neuromuscular; desarrolla el sentido espacial y rítmico; mejora las capacidades físicas y el control postural.
2. La danza inculca en el alumno el cuidado de su cuerpo y su salud, contribuye al conocimiento y la aceptación del propio cuerpo, desarrolla el sentido estético, mejora la percepción del esquema corporal y, en consecuencia, la autoestima y autoconfianza.
3. La danza potencializa los aprendizajes en otras disciplinas al mejorar procesos cognitivos como la memoria, la atención, la solución de problemas, el pensamiento y la creatividad.
4. Danzar fomenta la empatía y la experimentación de diversas emociones desatadas por objetivos comunes, que la vuelven un elemento socializador y unificador. Reafirma la identidad social y personal.
5. La danza mejora el proceso de comunicación al desarrollar la expresión no verbal, mejora el proceso de socialización (integración y cooperación).
6. La danza en el ámbito recreativo es un elemento que ayuda a la canalización y liberación de tensiones.
7. La danza tradicional fomenta el entendimiento y la aceptación del otro como un ser con un contexto y una historia, crea la necesidad de ampliar un reconocimiento y un respeto por las individualidades y la diversidad social, factores clave frente a la desintegración y la falta de cohesión social, marginación, desigualdad y racismo.
8. La danza folclórica, como una disciplina pedagógica y desde un espacio de crítica y generación de conocimiento como el universitario, puede promover acciones que impulsen la empatía, el respeto, la igualdad y la equidad. En esta comunidad específica, tiene la oportunidad de encontrar apertura y aceptación; humanizar frente a la masificación, la enajenación y la pasividad del contexto global actual.



¿Te gustaría ser un **PROMOTOR CULTURAL** y contribuir en el desarrollo de las actividades culturales de tu Facultad?

Acércate a la Sección de Actividades Culturales, ubicada en la Secretaría de Apoyo Académico, Edificio A, planta baja, junto a la Dirección de la Facultad y pregunta cómo puedes contribuir en:



- ✓ Organización de eventos
- ✓ Planeación de proyectos culturales
- ✓ Apoyo en la realización de conciertos, muestras de cine, exposiciones, entre otras actividades que contribuyen a la extensión de la cultura

**¡Alumno de la FQ,
la cultura está en ti,
el arte eres tú!**



Si tienes una banda, formas parte de un grupo de danza, pintas, te interesa el cine o realizas alguna actividad artística que desees presentar en tu Facultad, acércate a la Sección de Actividades Culturales, donde te brindaremos un espacio para que demuestres tu talento.

Secretaría de Apoyo Académico
Coordinación de Atención a Alumnos
Sección de Actividades Culturales
Edificio A, planta baja
Horario de atención de 10:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00
Teléfono: 5622 3700
Correo: culturalesfq@unam.mx



AUDICIONES

para formar parte del

CORO ALQUIMISTAS
de la Facultad de Química

UNAM
La Universidad
de la Nación

Bases

1. Podrán formar parte del *Coro Alquimistas* de la FQ los alumnos de nivel licenciatura y posgrado, así como el personal académico y administrativo de la Facultad.
2. Los interesados deberán acudir a la Sección de Actividades Culturales, de la Coordinación de Atención a Alumnos, a inscribirse y programar una cita para realizar su audición.
3. Las audiciones se realizarán en los siguientes días y horarios:

Lunes •

Miércoles •

Viernes •

13:00 a 13:30 horas

Para cualquier duda o solicitud de información,
puede llamar a los teléfonos: 56 22 36 92 y 37 00,
o puede escribir a los correos:

actividadesculturalesfq@gmail.com

culturalesfq@unam.mx

HIBRIDACIÓN

EL SINUOSO CAMINO DE NAPSTER A SPOTIFY: EL DELIRIO DEL STREAMING

JARG

"I realise I hold the key to free do. I cannot let my life be ruled by threads. The time has come to make decisions. The changes have to be made. I realise I hold the key to freedom"

The Web, 1983, Marillion

En noviembre de 1963, la aparición del álbum *Please Please Me*, del grupo *The Beatles*, consolidó un fenómeno comercial sin precedentes. *The Beatles* fue un grupo que gestó una transformación para dar paso a una generación revolucionaria y reinventó el consumo cultural. El éxito del grupo radicó en sus ventas de discos y en la fuerza comercial, vanguardista y experimental que trajo consigo en la cultura del rock.

Al pasar los años, los discos de larga duración reafirmaron la necesidad cultural del uso de equipos que obedecían al concepto de la mecánica como un objeto ideal de la cultura moderna y significó la idea del progreso y la modernidad.

La música se convirtió así en un agente de un sistema socioeconómico de producción. Al pasar los años, la tecnificación de los equipos de audio fue miniaturizada; de tal manera que la máquina y su uso cotidiano para escuchar música se ha convertido en una necesidad antropomórfica para el ser humano.

Treinta y seis años después (1999), un nuevo fenómeno cultural vinculado al rock emergió: la aparición de Napster, creada por Sean Parker y Shawn Fanning, distribuyó y compartió archivos de música en formato MP3. El ideal mitológico de la convergencia tecnológica llegó a su punto más elevado. Ya no eran discos de vinilo, cassettes, discos compactos digitales, y al igual que las ventas de la larga duración de *The Beatles* y de la revolución musical que habían logrado, la innovación para distribuir y consumir música de forma digital también revolucionó al mundo, pero ahora lo haría a manera de la fragmentación de la obra musical.

Napster abrió el camino y posibilitó el consumo de la canción o las canciones de éxito; sin embargo, se enfrentó a un desafío legal, en ese sentido, la banda *Metallica* interpuso una demanda contra la empresa por el uso de la canción: *I dissapear*, para el filme *Misión: Imposible II* y que circuló en la red en el año 2000. Dicho evento provocó la reacción de las empresas discográficas, entre ellas, AM Records, acusando a Napster de infringir, contribuir y violar los derechos de autor.

La revolución cultural, musical y tecnológica, a partir de la tríada artista-obra-mercancía, se convirtió en un hemisferio de lucha y de oportunidad para bandas como *Offspring*, *Smashing Pumpkins*, *Limp Bizkit*, *Radiohead*, entre otros, que vieron en esta opción la posibilidad de consagrarse artísticamente.

Cuarenta y tres años después (abril de 2006) del éxito comercial de *The Beatles*, apareció la empresa sueca

Spotify, creada por Daniel Ek y Martin Lorentzon; dicho consorcio, reproduce música vía *streaming* y la ofrece a través de un sistema gratuito y con publicidad, en modo de radio permite la búsqueda por artista, álbum o listas de reproducción. El objeto del ideal mitológico de la máquina llegó sin precedente, sin demandas, sin censuras y con la aprobación de las grandes disqueras como: Universal Music, Sony BMG, Emi Music, Warner Music, entre muchas más.

La aparición de esta modalidad expropió el interés por la obra completa del artista, la fragmentó, la banalizó y la llevó a un punto en que permea el éxito radiofónico o el sencillo de un artista o un grupo, siendo una nueva postura universal, uniforme, unidireccional y unívoca.

Napster y Spotify han demostrado que la tecnología no determina la evolución histórica y el cambio social; sin embargo, puede adecuarse a las necesidades del ser humano. La convergencia tecnológica está inserta en la globalización y modifica las relaciones interpersonales a partir del consumo, la construcción de identidades virtuales y la relación del hombre con la máquina y sus procesos culturales. La tríada artista-obra-mercancía ya no genera el interés del público, la audiencia y la masa porque sus contenidos se han convertido en algo superficial, en algo efímero.

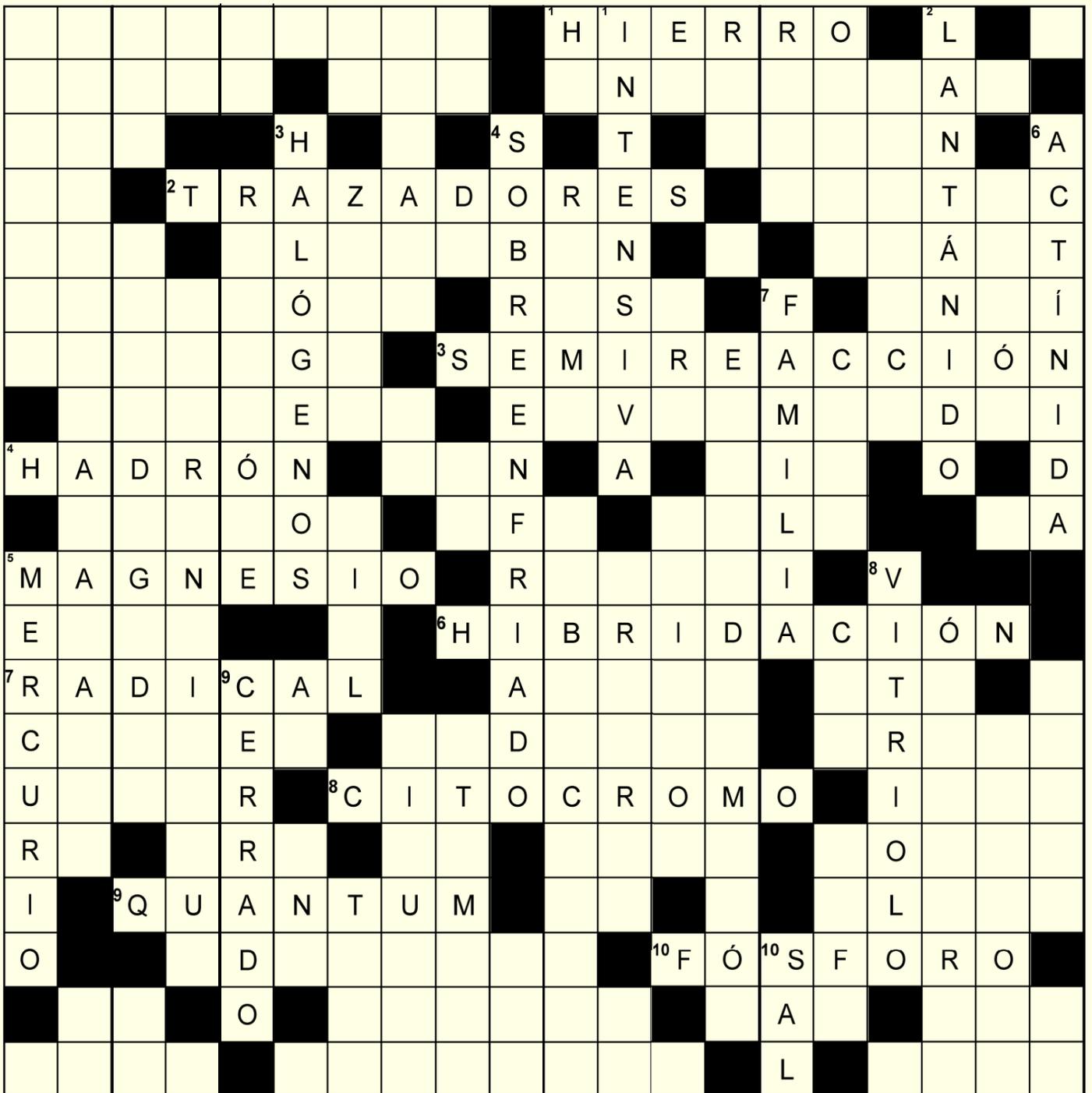
La convergencia tecnológica sugiere que el mundo sea inmediato, virtual, selectivo, masivo, local y global, gobernado por las élites cosmopolitas. La cultura del rock está inmersa en dicha relación. Y después de 56 años de la aparición de *Please Please Me*, ya no es necesario ir a una tienda a comprar un disco, ya no es necesario acudir a esos santuarios en los que había cantidades descomunales de acetatos. Hoy la fórmula es simple: desde el hogar se puede acceder a catálogos, a listas de reproducción; la miniaturización de la obra y su fragmentación consolidan el nuevo sentido identitario de la cultura musical.

Lars Ulrich, el baterista de *Metallica*, es directamente el gestor de esta nueva identidad, su reclamo a Napster permitió que el negocio musical diera un giro de 360 grados. La distribución de los contenidos musicales del presente se ha convertido en algo placentero. Los grandes monopolios de la música de manera unisona alzaron la mano y dijeron: queremos al mundo y lo queremos ahora. Napster y Spotify son el delirio del streaming musical, son el Altamont de la era digital y son el símbolo del más recalitrante imperio de la globalización, un lugar no apto para el marginal LP.

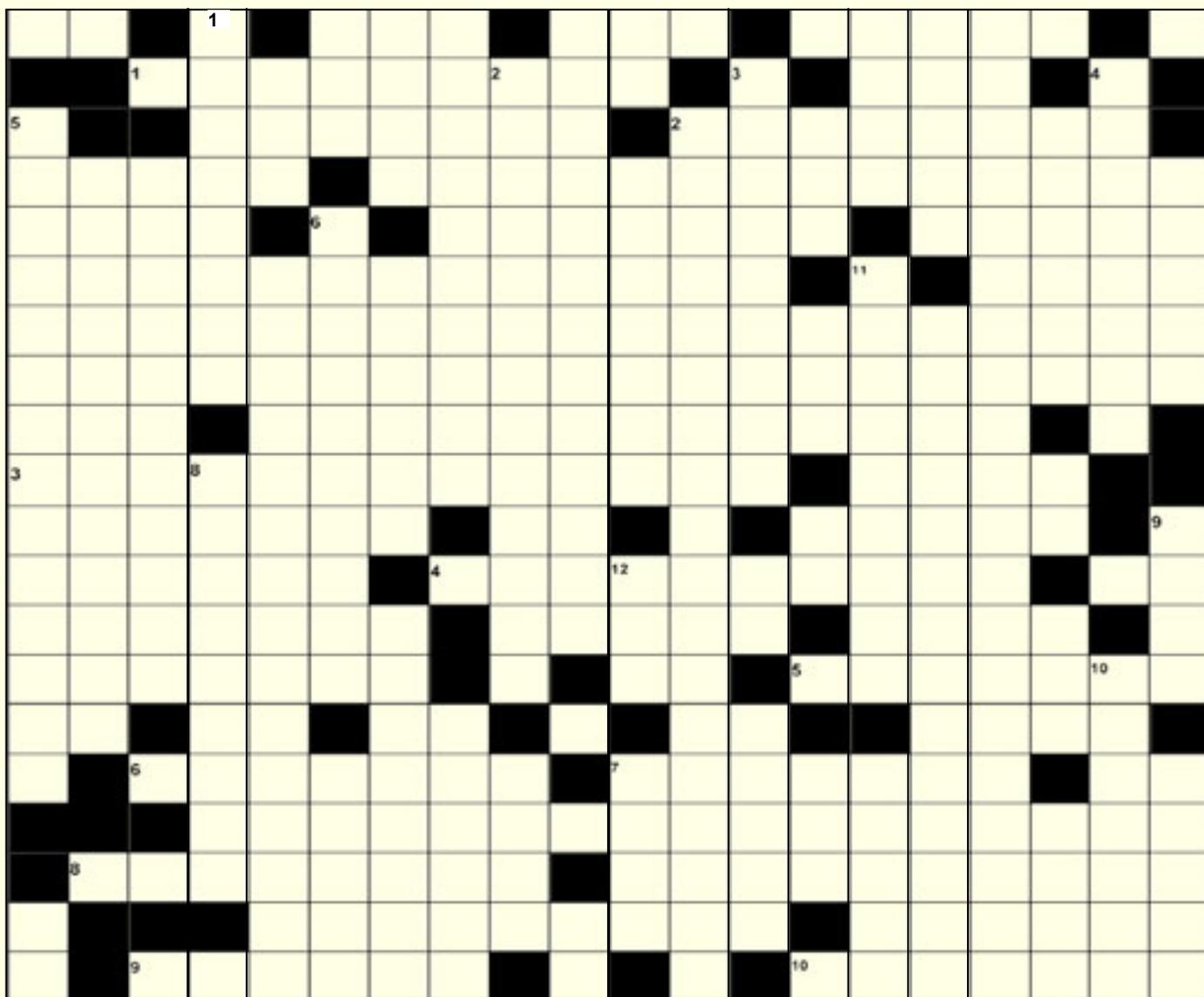
Si tienes algún comentario o sugerencia contáctanos

flogistofq@gmail.com

Respuestas al Quimigrama de *El Flogisto* Núm. 156



#Un goya para los químicos que hacen suyo el lema
"mismos derechos, mismas oportunidades para hombres y mujeres"



HORIZONTALES

- 1 Dispositivo empleado para medir la presión de los gases.
- 2 Aleación de mercurio con uno o varios metales más.
- 3 Proceso de transformar una disolución en sólido a través de cambios químicos.
- 4 Medida de la resistencia de un líquido a fluir.
- 5 Sustancia compuesta por carbono puro, con átomos organizados en un patrón regular hexagonal, similar al grafito.
- 6 Molécula o ion que rodea el metal en un ion complejo.
- 7 Compuesto químico formado por cualquier elemento y un hidrógeno.
- 8 Unidad sencilla que se repite en un polímero.
- 9 Magnitud vectorial que mide la razón de cambio de momento lineal entre dos partículas o sistemas de partículas.
- 10 Científico que contribuyó a la definición de la estructura de los cristales y proteínas, fue uno de los fundadores de la Biología Molecular.

VERTICALES

- 1 Mezcla equimolar de dos enantiómeros.
- 2 Fenómeno que consiste en la conversión de un elemento químico en otro.
- 3 Oposición a la explosión.
- 4 Electrones externos de un átomo que se utilizan en los enlaces químicos.
- 5 Técnica que consiste en cubrir un objeto o una superficie con capas metálicas consistentes por medio de la electrolisis y que se aplica especialmente a la preparación de moldes y a la reproducción de objetos en relieve.
- 6 Método utilizado para cultivar plantas usando disoluciones minerales en vez de suelo agrícola.
- 7 Padre de la Termoquímica.
- 8 Término que suele aplicarse al deterioro de los metales por un proceso electroquímico.
- 9 Punto en el cual la amplitud de la onda es igual a cero.
- 10 Protones y neutrones en un núcleo.
- 11 Sustancia que puede reducir la energía cinética de los neutrones.
- 12 Derivados de los hidrocarburos saturados obtenidos mediante la sustitución de átomos de hidrógeno por átomos de flúor y/o cloro principalmente.

¡Recicla tus gadgets!

Reciclar para becar



Recolección



Planta de reciclaje



Se utilizará un proceso sustentable, es decir, no produce residuos



Por favor sólo deposita
tablets y celulares



Se realizará un donativo al
programa de becas "Bob Johnson"
dependiendo de la cantidad recolectada



Se recuperan metales
como cobre y hierro,
además de algunos
plásticos

Para más informes consulta:
urbansci8.wisite.com/misitio



OFICINA DE LA ABOGACÍA GENERAL

3 COSAS QUE DEBES SABER DE LA UNAD

1 ¿QUÉ ES?

La Unidad para la Atención y Seguimiento de Denuncias (UNAD) es una instancia dependiente de la Oficina de la Abogacía General que brinda asesoría y atención a la comunidad de la UNAM ante violaciones a la Legislación Universitaria.

2 ¿QUÉ ROL FUNGE LA UNAD EN LOS CASOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO?

- 1 Recibir quejas y remitirlas a la entidad correspondiente.
- 2 Informar sobre violencia de género y procedimientos universitarios.
- 3 Dar seguimiento a todos los casos de violencia de género en la UNAM.
- 4 Ofrecer contención y atención psicológica a las personas en situación de víctima.
- 5 Apoyar a las Oficinas Jurídicas en el tratamiento de los casos de violencia de género con perspectiva de género.
- 6 Llevar a cabo procedimiento alternativos o prácticas con enfoque restaurativo en los casos que cumplan las condiciones establecidas en el Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género.

La UNAD es la única dependencia facultada para realizar procedimientos alternativos o prácticas con enfoque restaurativo dentro de la UNAM.

3 ¿QUIEN PUEDE PRESENTAR UNA QUEJA?

Cualquier persona que haya sufrido o presenciado un acto de violencia de género cometido por una persona integrante de la comunidad universitaria.

Ubicación	Teléfonos	Correos electrónicos
Antiguo Edificio de la Unidad de Posgrado, C.U. (al costado de la Torre Ext. II de Humanidades), 3er piso, Lunes a viernes de 9 a 20 horas	01800-ABOGRAL (01800-226-4725) 5622-2222 82634, 82635, 82666, 82667 y 82668	01800abogral@unam.mx denunciaunad@unam.mx

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



OFICINA DE LA ABOGACÍA GENERAL

¿QUÉ ES Y PARA QUÉ SIRVE EL PROTOCOLO PARA LA ATENCIÓN DE CASOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO?

El Protocolo sirve para:

- Incorporar medidas urgentes de protección y prevención.
- Brindar atención psicológica o psiquiátrica a las víctimas.
- Dar seguimiento especializado a todos los casos.

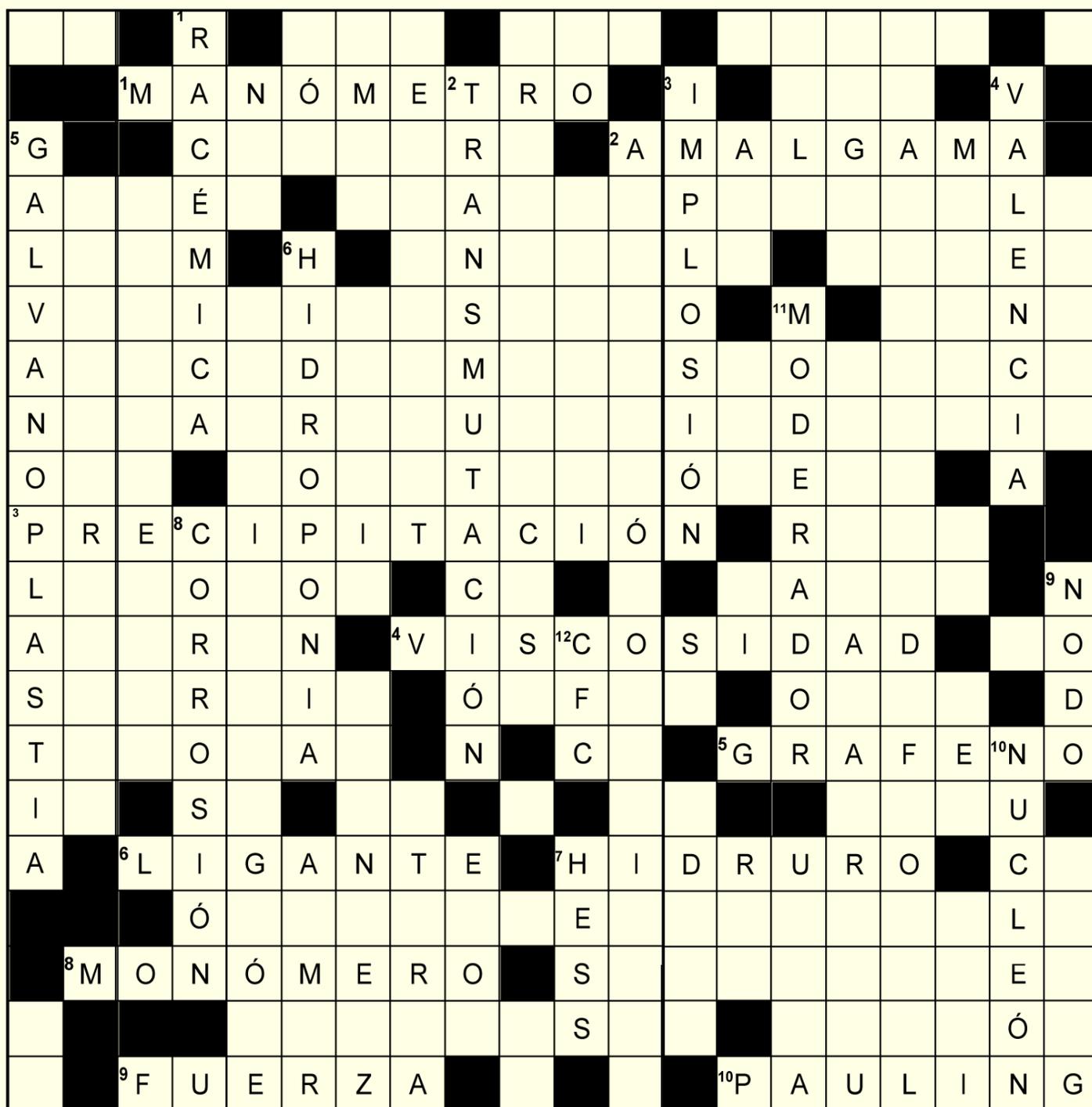
Se trata de una herramienta que ayuda al personal jurídico de la UNAM, para dar un trato especializado a los casos de violencia de género que sucedan dentro o fuera de la Universidad.

Contacto UNAD

01-800-226-4725
ABOGRAL

genero.oag@unam.mx

Antiguo Edificio de la Unidad de Posgrado, 1er. piso, Ciudad Universitaria (al costado sur de la Torre II de Humanidades), Coyoacán, CDMX.



#Un goya para la comunidad de la Facultad de Química que lucha diariamente por el acceso justo e igualitario a todos los servicios que por derecho tienen hombres y mujeres



CALENDARIO
ESCOLAR

PLAN SEMESTRAL 2020

90 años de la creación de la Facultad de Contaduría y Administración (julio 26, 1929) y 45 años de la creación de la FES Cuautitlán (abril 22, 1974)



Facultad de Contaduría
y Administración



FES Cuautitlán (1974)



FES Iztacala (1975)



FES Acatlán (1976)



FES Aragón (1976)



FES Zaragoza (1976)

AGOSTO 2019

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

CICLO ESCOLAR 2019-2020

SEPTIEMBRE 2019

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

30

OCTUBRE 2019

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE 2019

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

DICIEMBRE 2019

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ENERO 2020

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRERO 2020

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

MARZO 2020

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL 2020

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO 2020

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNIO 2020

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JULIO 2020

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGOSTO 2020

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

CICLO ESCOLAR 2020-2021

Semestre 1			Semestre 2		
<input checked="" type="checkbox"/> Inicio ciclo escolar	<input checked="" type="checkbox"/> Fin ciclo escolar		<input checked="" type="checkbox"/> Inicio ciclo escolar	<input checked="" type="checkbox"/> Fin ciclo escolar	
5 / Agosto / 2019	22 / Noviembre / 2019		22 / Enero / 2020	22 / Mayo / 2020	
Días inhábiles					
Septiembre 15 y 16	Enero 1	Marzo 16			
Noviembre 1, 2 y 16	Febrero 2	Mayo 1, 18 y 19			
Diciembre 12 y 29					
Exámenes					
● Asesía Académica					
○ Vacaciones Administrativas					
● Período Intersemestral					

* Aprobado por el Consejo de Universidades de la Federación y Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM el 15 de febrero de 2019 y por la Comisión de Trabajo Académico de la UNAM el 10 de marzo de 2020.

